

СОГЛАСОВАНО

на заседании педагогического совета  
протокол № 1 от 28.08.2018 г.

УТВЕРЖДЕНО

Заведующий МБДОУ «ЦРР – детский сад № 67» г. Уссурийска Уссурийского городского округа

Н. Н. Алефиренко  
г. 20



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
второй младшей группы «Одуванчик»  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
«Центр развития ребенка – детский сад № 67»  
г. Уссурийска Уссурийского городского округа

Программу составили:  
воспитатели Марущак Т.А.,  
Янцевич Е.В.

г. Уссурийск  
2018 г.

## **Аннотация к рабочей программе 2 младшей группы**

**Воспитатель: Марущак Т.А.  
Янцевич Е.В.**

Рабочая программа группы является нормативно-управленческим документом, определяющим комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание образования, планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры дошкольного образования), особенности организации воспитательно-образовательного процесса во 2 младшей группе общеразвивающей направленности.

Данная рабочая программа-локальный акт дошкольного образовательного учреждения, разработанный на основе Основной образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка – детский сад № 67» г. Уссурийска Уссурийского городского округа.

### **Нормативная база для разработки рабочей программы:**

- Федеральный закон РФ от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Федеральный государственный стандарт дошкольного образования от 17.10.2013 № 1155
- СанПиН 2.4.1.3049-13
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. N 1014 г. «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- Устав МБДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 67» г. Уссурийска Уссурийского городского округа.
- Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 67» г. Уссурийска Уссурийского городского округа.

### **Содержание Рабочей программы:**

- отражает реальные условия группы,
- обеспечивает развитие детей в возрасте 3-4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и возможностей,
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования по основным образовательным областям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

### **Программа направлена на:**

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности его позитивной социализации, его личностного развития, инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих видах деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий для социализации и индивидуализации.

**Цель программы** – обеспечение развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

### **Задачи реализации Программы**

- обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка,

социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединить обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формировать общую культуру личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечить вариативность и разнообразие содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей;
- формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### **Структура рабочей программы:**

- Целевой раздел Рабочей программы определяет цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, значимые для разработки программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста, планируемые результаты освоения Программы в виде целевых ориентиров, оценка индивидуального развития детей.
- Содержательный раздел Рабочей программы включает:
  - описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической;
  - вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы;
  - особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
  - способы и направления поддержки детской инициативы;
  - взаимодействие взрослых с детьми;
  - взаимодействие педагогов с семьями дошкольников;

**Организационный раздел Рабочей программы** описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей программы:

- психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка
- организацию развивающей предметно-пространственной среды
- планирование образовательной деятельности (объем образовательной нагрузки, комплексно-тематическое планирование)
- режим дня и распорядок
- перечень литературных источников (методическое обеспечение)

Срок реализации Рабочей программы-1 год.

<b>Содержание</b>	<b>Страницы</b>
<b>1. Целевой раздел</b>	5
1.1. Пояснительная записка.....	5
1.1.1. Цели и задачи программы.....	8
1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы .....	11
1.1.3. Значимые для разработки программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей младшего дошкольного возраста.....	11
1.2. Планируемые результаты освоения программы .....	19
Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования .....	21
1.3. Оценка индивидуального развития ребенка. Педагогическая диагностика (мониторинг) достижения детьми планируемых результатов освоения рабочей программы.....	21
<b>2. Содержательный раздел</b> .....	24
2.1. Общие положения. ....	24
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	25
Социально-коммуникативное развитие.....	31
Познавательное развитие.....	38
Речевое развитие.....	51
Художественно- эстетическое развитие .....	58
Физическое развитие.....	67
2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы .....	73

.....	
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик .....	91
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы .....	103
2.6. Взаимодействие взрослых с детьми .....	112
2.7. Взаимодействие педагогов с семьями дошкольников.....	114
<b>3. Организационный раздел.....</b>	<b>128</b>
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.....	128
3.2. Организация образовательной деятельности.....	130
3.3. Режим дня .....	134
3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды .....	137
3.5. Методическое обеспечение образовательного процесса	142

### й раздел программы

#### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа группы является нормативно-управленческим документом, определяющим комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание образования, планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры дошкольного образования), особенности организации воспитательно-образовательного процесса во 2 младшей группе общеразвивающей направленности.

**1. Це  
ле  
во**

Данная рабочая программа - локальный акт дошкольного образовательного учреждения, разработанный на основе основной образовательной программы дошкольного образования Учреждения.

#### **Нормативная база для разработки рабочей программы:**

- Федеральный закон РФ от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"; Федеральный государственный стандарт дошкольного образования от 17.10.2013 № 1155
- СанПиН 2.4.1.3049-13
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. N 1014 г. «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- Устав Учреждения
- Основная образовательная программа дошкольного образования Учреждения

Содержание рабочей программы:

- отражает реальные условия группы,
- обеспечивает развитие детей в возрасте 3-4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и возможностей,
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования по основным образовательным областям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Программа направлена на:

- Создание условий развития ребенка, открывающих возможности его позитивной социализации, его личностного развития, инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих видах деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий для социализации и индивидуализации. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей;

В программе на первый план выдвигается личностно-ориентированное взаимодействие педагогов с детьми и развивающая функция образования, обеспечивающие становление личности ребёнка и ориентирующие на его индивидуальные особенности.

Базовая основа для разработки рабочей программы - Примерная образовательная программа дошкольного образования ДЕТСТВО: / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб, «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014.

Решение образовательных задач осуществляется через:

- Непрерывную образовательную деятельность (игровые образовательные ситуации, преимущественно интегрированного характера)
- Совместную (партнерскую) деятельность, как в рамках организованной деятельности, так и в режимных моментах
- Самостоятельную деятельность
- Взаимодействие с семьями воспитанников

Структура рабочей программы соответствует Федеральному государственному стандарту дошкольного образования:

- Целевой раздел Рабочей программы определяет цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, значимые для разработки программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста, планируемые результаты освоения Программы в виде целевых ориентиров, оценка индивидуального развития детей.
- Содержательный раздел Рабочей программы включает:
  - описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической;
  - вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы;
  - особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
  - способы и направления поддержки детской инициативы;
  - взаимодействие взрослых с детьми;
  - взаимодействие педагогов с семьями дошкольников;

Организационный раздел рабочей программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей программы:

- психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка
- организацию развивающей предметно-пространственной среды
- планирование образовательной деятельности (объем образовательной нагрузки, комплексно-тематическое планирование)
- режим дня и распорядок
- перечень литературных источников (методическое обеспечение)

Срок реализации рабочей программы-1 год.

### 1.1.1. Цели и задачи программы

**Цель и задачи деятельности по реализации основной образовательной программы дошкольного образования Учреждения** определены на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное учреждение.

**Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования** - разностороннее и целостное развитие ребенка, обеспечение формирования общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств посредством проектирования социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности

**Цель программы** – обеспечение развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

#### Задачи реализации ООП ДО

- Обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, их эмоциональное благополучие.
- Создать благоприятные условия для развития интеллектуальных и творческих возможностей детей, для формирования предпосылок к учебной деятельности
- Обеспечить равный доступ к образованию всех воспитанников детского сада с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.
- Формировать интеллектуальный потенциал детей, развивать познавательную активность, любознательность, стремление к самостоятельному познанию и размышлению через реализацию современных образовательных технологий и вариативного программно-методического комплекта.
- Синхронизировать процессы обучения и воспитания, сделать их взаимодополняющими, обогащающими физическое, социально-личностное, интеллектуальное и художественно-эстетическое развитие детей.

#### **Приоритетные задачи развития и воспитания детей:**

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации–индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- органическое вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

#### **Задачи реализации программы**

- Обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования,
- создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединить обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;



- формировать общую культуру личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечить вариативность и разнообразие содержания программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей;
- формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### **Задачи образовательной деятельности**

- Способствовать благоприятной адаптации детей в детском саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей, способствовать установлению эмоционального контакта с воспитателями и детьми.
- Обеспечивать физическое развитие детей, своевременное овладение ОД и элементарными культурно-гигиеническими навыками.
- Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.
- Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость.
- Способствовать развитию речевой и познавательной активности
- Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.

#### **Основная цель рабочей программы:**

обеспечение развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

#### **Для достижения цели решаются следующие задачи:**

- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечение физического, познавательного, речевого, социально- коммуникативного художественно-эстетического развития детей;
- образование с учетом возрастных особенностей, гражданственности, уважение к правам и свободам человека, любви окружающей природе, Родине, семье;
- взаимодействие с семьей для полноценного развития ребенка;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей по вопросам воспитания и развития

### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В качестве подходов к формированию программы выступают ценностно-целевые установки, которые сводятся к следующему:

- **субъектно-деятельностный подход**, признающий за ребенком активность, самостоятельность, инициативность, избирательность, творчество, стремление к сотрудничеству и взаимодействию в детских видах деятельности (культурных практиках);
- **личный подход** (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Л.И.Божович, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец) к проблеме развития психики ребенка. Все поведение ребенка определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие. Исходит из положения, что в основе развития лежит прежде всего эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности его поведения. Идея о поступательном развитии ребенка главным образом за счет его личного развития принципиально противоположна господствующим в современной педагогике идеям о приоритете интеллектуального развития.

#### Принципы

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, субъектом дошкольного образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; – сотрудничества с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

**В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования Программа также реализует принципы формирования образовательного пространства и реализации образовательной деятельности, связанные с переносом их из задач дошкольного образования:**

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможность формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- комплексно-тематическое построение образовательной деятельности – использование разнообразных форм работы с детьми, обусловленных возрастными особенностями дошкольников
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- поддержка творческой и социальной успешности ребенка;
- здоровьесберегающее сопровождение ребенка в образовательном процессе;
- продуктивность образования (ориентация на создание детско-взрослых образовательных продуктов);
- проектный подход к организации образовательной деятельности разных видов и культурных практик
- комплексность коррекционной работы, предполагающая интеграцию усилий разных специалистов.

**Реализация рабочей программы осуществляется на русском языке – государственном языке Российской Федерации.**

### 1.1.3 Значимые для разработки и реализации программы характеристики

Основные участники реализации рабочей программы: воспитанники 2 младшей группы (дети 3-4 лет), родители (законные представители), персонал группы

#### Контингент воспитанников

показатели	2 младшая группа
Группа	
Возраст детей	3-4 года
Количество детей	30
Количество девочек/ количество мальчиков	19/11
Направленность группы	общеразвивающая

#### Распределение детей по группам здоровья

Группа	Общее количество детей	Группы здоровья				Примечания
		1	2	3	4	
2 младшая группа	30	13	11	6	0	

### Социальный статус родителей

Социальными заказчиками реализации программы как комплекса образовательных услуг выступают родители (законные представители) как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

#### Сведения о родителях

Критерии сравнения	Параметры	Количество
Особенности семьи	Полные	28
	Одинокие	2
	В разводе	1
	Вдовы/вдовцы	0
	Опекуны	0
	Многодетные	3
Образование	Высшее	10
	Неполное высшее	3
	Среднее профессиональное	14
	Среднее	2
	Неполное среднее	1
Социальный состав	Пенсионеры	0
	Рабочие	31
	Руководители	5
	Служащие	5
	Домохозяйки	8
	Предприниматели	5
	Военнослужащие	3
Безработные	4	

### Режим работы группы

Режим работы	Ежедневно с 07.30 до 18.00 часов
Выходные дни	суббота, воскресенье, нерабочие праздничные дни
Группа функционируют в режиме 10,5 часового пребывания 5-дневной рабочей недели	

### Характеристики особенностей развития детей младшего дошкольного возраста Возрастные особенности детей 3 – 4 лет

На рубеже трех лет любимым выражением ребёнка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребёнку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребёнку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3—4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный).

Трёхлетний ребёнок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли.

Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок.

Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

## 1.2. Планируемые результаты освоения программы

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ✓ ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ✓ ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ✓ ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ✓ ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- ✓ у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ✓ ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ✓ ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- ✓ склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
- ✓ знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ✓ ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности

## Планируемые результаты освоения программы

- Может спокойно, не мешая другому ребенку играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности.
- Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя.
- Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве.
- Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата.
- Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения
- с ними.
- Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного,
- сопереживают героям
- Охотно включается в деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов.
- Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.
- Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из
- нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения.
- Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке
- Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, пользуется не
- только простыми, но и сложными предложениями.
- Сформирована соответствующая возрасту координация движений.
- Проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.
- Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания.
- Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).
- Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами.
- В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.
- Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно



освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.).

- Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников.

- Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий.

- Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения их действия, яркие признаки внешнего

- вида.

- Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки).

- Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в

- посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы

- Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения.

- Ребенок испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми.

- Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец.

- Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения

- взрослого.

### **1.3. Оценка индивидуального развития ребенка. Педагогическая диагностика (мониторинг) достижения детьми планируемых результатов освоения рабочей программы**

Согласно п. 3.2.3. Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- Для педагогов группы индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); оптимизации работы с группой детей.

- Для родителей (законным представителям) для информирования о целях, содержании, организации и предполагаемых результатах деятельности дошкольного учреждения

- Для администрации Учреждения: для координации деятельности педагогического коллектива по выполнению условиям освоения дошкольниками Основной образовательной программы дошкольного образования; для регулирования взаимоотношений субъектов образовательных отношений.

Педагогическая диагностика проводится в соответствии с календарным учебным графиком 2 раза в год (сентябрь, май) в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

В процессе проведения диагностики, педагоги используют диагностические методы:

- наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими
- субъектами педагогического процесса;
- свободные беседы с детьми.
- анализ продуктов детской деятельности (детские портфолио)
- простые тесты;

### **Принципы педагогической диагностики**

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада:

- **Принцип объективности** означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому. Реализация принципа предполагает соблюдение ряда правил:

- соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых;
- фиксация всех проявлений личности ребенка;

составление полученных данных с данными других педагогов, родителей;

- перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики;
- постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов; развитие педагогической рефлексии.

- **Принцип целостного изучения педагогического процесса.** Для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

- **Принцип процессуальности** предполагает изучение явления в изменении, развитии. Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы:
  - не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития;
  - учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально-личностного становления ребенка;
  - обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса.
- **Принцип компетентности** означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку. Этот принцип раскрывается:
  - в правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике);
  - в безопасности для испытуемого применяемых методик;
  - в доступности для педагога диагностических процедур и методов;
  - во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики).
- **Принцип персонализации** требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать, как негативные без анализа динамических тенденций становления.

## 2. Содержательный раздел.

### 2.1 Общие сведения

Содержание образовательной деятельности соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач по пяти направлениям развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Совокупность образовательных областей обеспечивает социальную ситуацию развития личности ребенка с учетом возрастных индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и другими детьми);
- познавательно - исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями).

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей

Образовательная деятельность носит развивающий, интегративный, проблемно-игровой характер, предполагают познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели.

Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий.

Все виды образовательных ситуаций проходят в форме игры, или составлены из игровых приемов и действий.

## 2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями ребенка, представленными в пяти образовательных областях

### Игра - как особое пространство развития ребенка

	Обучающие	Досуговые
Игры, возникающие по инициативе взрослого	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические</li> <li>• Сюжетно-дидактические</li> <li>• Подвижные</li> </ul>	Игры-забавы Игры-развлечения Интеллектуальные Празднично-карнавальные Театрально-постановочные
Игры, идущие от исторического этноса (по инициативе старших детей или взрослого)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Традиционные или народные</li> </ul>	
Игры, возникающие по инициативе ребенка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельные сюжетные игры</li> <li>• Сюжетно-отобразительные</li> <li>• Сюжетно-ролевые</li> <li>• Режиссерские</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Театрализованные</li> <li>• Игры-экспериментирование</li> </ul>
--	--

В игре формируются новые качества личности и психики ребенка -дошкольника	В игре удовлетворяются потребности самого ребенка	Функции игры в образовательном процессе
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Коммуникативные способности</li> <li>• Воображение и фантазия</li> <li>• Произвольность поведения</li> <li>• Способность к символическим замещениям</li> <li>• Способность к преобразованиям</li> <li>• Целеполагание, умственный план действий и пр.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• В общении</li> <li>• В познании</li> <li>• В самовыражении, свободе, активности и самостоятельности</li> <li>• В движении</li> <li>• В радости</li> <li>• В подражании взрослому (потребность «быть как взрослый») и т.д</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Средство общения с ребенком</li> <li>• Средство обучения</li> <li>• Средство воспитания</li> <li>• Средство развития</li> <li>• Средство изучения ребенка</li> <li>• Средство коррекции</li> <li>• Средство здоровьесбережения</li> <li>• Средство формирования позитивной «Я-Концепции»</li> </ul>

### Принципы организации игры в образовательной деятельности детского сада

Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, педагоги играют вместе с ними с позиции «играющего партнера» на протяжении всего дошкольного детства
На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 3-5 лет-ролевое поведение (многоперсонажный сюжет с системой взаимосвязанных ролей)</li> </ul>
На каждом возрастном этапе процесс развития игры включает: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместную игру педагога с детьми</li> <li>• Создание условий для самостоятельных игр детей</li> </ul>
Игровое взаимодействие педагога с детьми носит характер свободной импровизации, в которой педагог гибко и спонтанно реагирует на предложения детей

### Задачи игровой деятельности

2 младшая группа 3-4 года	Содержание
<p>- Постепенно развивать игровой опыт каждого ребенка.</p> <p>-Помогать открывать новые возможности игрового отражения мира.</p> <p>-Пробуждать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.</p> <p>-Развивать умение передавать разные эмоциональные состояния в имитационно-образных играх, сопереживать настроению сверстников в общих делах, играх, занятиях, совместных праздниках.</p>	<p><b>Сюжетно-ролевые игры.</b></p> <p>Проявление интереса к разнообразному содержанию сюжетно-ролевых игр на основе отображения семейных отношений, непосредственных впечатлений от посещения магазина, поликлиники, событий прочитанных книг, мультфильмов, картинок. Отражение в сюжете элементарного взаимодействия взрослых (мама-дочка, врач-пациент, парикмахер-клиент, капитан-матрос и др.), включение в сюжет нескольких взаимосвязанных действий.</p> <p>Освоение умений принимать игровую роль, участвовать в несложном ролевом диалоге, называть свою игровую роль и игровые действия, отвечать на вопросы об игре («Как зовут твою дочку? Что ты ей сварила?»). Участие в элементарном планировании игровых действий в совместной с воспитателем игре («Может быть твоя дочка хочет погулять? Куда вы пойдете?»).</p> <p>Использование в играх разных игрушек, предметов-заместителей, атрибутов одежды (халат и шапочка врача, бескозырка матроса, фуражка и жезл милиционера). По побуждению воспитателя использование развертывание игры в определенном игровом уголке (парикмахерская, кабинет врача). Проявление инициативы в дополнении игровой обстановки, использовании предметов-заместителей, деталей костюмов.</p> <p>Освоение способов игрового общения со сверстниками в паре, в малой группе: элементарно договариваться о совместных действиях («Давай катать машинки», «Давай кидать мяч»), о ролях («Я буду лечить, приносите своих детей»). При поддержке и помощи воспитателя вступать в игровое общение со сверстниками – в парное, в малой группе, во втором полугодии – самостоятельно договариваться со сверстниками о выполнении знакомых игровых действий в общем игровом сюжете.</p> <p>Участие в создании построек из разных деталей (игровые модули, крупный строитель, коробки, стульчики): автобусы, поезда. Поддержка желания использовать простейшие постройки в игровом сюжете, развития сюжета при помощи постройки («Кукла смотрит из домика, выходит гулять по дорожке, садится на скамейку»).</p> <p><b>Режиссерские игры.</b></p> <p>Участие в режиссерских играх по сюжетам сказок, стихотворений, мультипликационных фильмов, несложных иллюстраций и картинок. Освоение способов показа сценок при помощи игрушек, выполнение несложных игровых заданий («покажи, как Колобок убежал от волка», «покажи, как Машенька легла спать в мишуткину кроватьку» и пр.), использование способов передвижения игрушки по игровому пространству, действий с двумя игрушками (две куколочки идут на прогулку; волк догоняет зайчика; Машенька прячется от медведя и др.), освоение способов их озвучивания — ролевой речи и комментария («Мишка идет, топ-топ», («Зайчик испугался волка и убежал»).</p> <p>Проявление желания отвечать на вопросы воспитателя о происходящем в игре, о том, что произойдет</p>

дальше, активно реагировать на появление нового игрового персонажа, на проблемные ситуации («Шла Машенька по лесу и заблудилась. Кто помог ей найти дорогу домой?»).

#### **Игровые импровизации.**

Участие в играх-имитациях, освоение характерных движений и звукоподражаний на основе примера воспитателя: наседка и цыплята, кошка и котята, самолеты, автомобили, комарики и пр., отражение характерных действий («Мы — мышки, бегаем тихо-тихо и пищим, мы ищем сыр и сухарики»).

Самостоятельное воспроизведение игровых действий, соответствующих тексту стихотворения, потешки; выполнение различных движений под музыку: скакать как лошадки, летать как бабочки. Создание игровых образов в соответствии с разным настроением музыки, ее темпом: изображать неуклюжих медведей, веселых зайчиков, птиц, цветы, раскрывающиеся под лучами солнца и засыпающие вечером.

Участие в совместных со сверстниками играх-имитациях, поддержка проявлений воображения и творчества: кружатся снежинки, летят большие и маленькие птицы, веселые и грустные бабочки и т. п. При поддержке воспитателя создание игрового образа и отражение его в движениях в разном темпе («Маленькие ножки бегут по дорожке, огромные ноги бредут по дороге; бабочки летают — солнышко сияет, дождик полил — крылышки замочил, трудно лететь — на цветочек нужно сесть»).

Участие в хороводных играх, организуемых воспитателем и по собственной инициативе, использование в играх предметов для ряженья. Проявление желания импровизировать с персонажами пальчикового театра (на пальцы надеваются головки зверюшек или кукол), с куклами-варежками (на варежку нашиваются аппликации мордочек зверей); передавать игровые действия, сопровождать их речью, вступать в игровой диалог с другим ребенком.

#### **Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами.**

**Игры с песком и снегом.** «Лепим колобки», «Делаем фигурки» (дети экспериментируют с разными формочками и материалами: мокрый и рассыпчатый снег, влажный и сухой песок), «Делаем дорожки и узоры из песка» (дети тонкой струйкой сыплют песок на землю, асфальт, цветную бумагу из малой лейки без наконечника, ведерка с дырочкой в дне, кулечка с небольшим отверстием, делая разные узоры). «Цветной снег» (дети поливают уплотненный снег тонкой струйкой окрашенной воды, рисуя узоры). «Разные ножки бегут по дорожке» (дети экспериментируют, отпечатывая следы разной обуви на снегу, оставляя отпечатки следов игрушек с колесами или полозьями, изображают «трактор», протаптывая узкие и широкие дорожки к домикам игрушек).

**Игры с водой и мыльной пеной.** «Веселые путешественники», «Веселые кораблики» (дети запускают в таз с водой, в лужу, в ручеек разные предметы — лодочки, щепочки, кораблики; наблюдают за ними, делают «волны», «ветер», отправляют в плаванье мелкие игрушки). «Нырки» (дети топят в тазу или в ванночке маленькие мячи, резиновые надувные игрушки, шарики от пинг-понга, разжимают пальцы —

	<p>и игрушки выпрыгивают из воды). «Вот какая пена!» (дети соревнуются, кто лучше взобьет пену в тазике). «Ловкие пальчики» (дети мочат в воде поролоновые губки разного цвета и формы и отжимают их, переливая воду из одного тазика в другой). «Бульбочки» (в тазу с водой дети булькают воздухом из резиновых игрушек и наблюдают за пузырьками воздуха, булькают разными бутылочками, погружая их в воду и наполняя водой, наблюдают, в каких случаях получается больше «бульбочек»).</p> <p><b>Игры с бумагой.</b> «Снежки» (дети комкают бумагу, делают «снежки» и бросаются ими); «Блестящие комочки» (дети комкают тонкую фольгу, делают разные комочки и играют с ними); «Бумажный вихрь» (дети нарезают ножницами кусочки цветной тонкой бумаги и сдувают ее с помощью «ветра», создаваемого листом плотной бумаги, веером или дыханием, наблюдают за «полетом»).</p> <p><b>Игры с тенью.</b> Воспитатель закрепляет источник света так, чтобы на стене четко обозначилась тень, и дети по своему желанию экспериментируют с тенями: с отражением своих рук, движений различных игрушек, предметов.</p> <p><b>Дидактические игры</b>  Игры с готовым содержанием и правилами. Совместное с воспитателем участие в играх с предметами, дидактическими игрушками, с картинками. Развитие умения выделять различные сенсорные признаки в предметах и их изображениях (цвет, размер, форму); выделять в предмете несколько признаков: его назначение, части, материал; различать «правильные» и «неправильные» предметы (ведерко с доньшком и без доньшка, варежка с пальчиком и без пальчика).</p>
--	---

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>1. Дошкольник входит в мир социальных отношений</b>
<p>Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;  Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;  Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками,</p>
<b>2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</b>
<p>Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых;  Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.</p>



### 3. Развитие ценностного отношения к труду

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий

#### Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

4. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

### Дошкольник входит в мир социальных отношений

<b>Дошкольник входит в мир социальных отношений</b>	Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)	Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу
<b>3-4 года</b>		
<b>Задачи Программы Детского сада</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Развивать доброжелательное отношение детей к близким людям — любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю, симпатию к другим детям.</li> <li>-Пробуждать эмоциональную отзывчивость детей на состояние близких людей (родителей, воспитателей, детей группы), а также героев сказок, животных и желание помочь — пожалеть, утешить, сказать ласковое слово.</li> <li>-Помогать детям осваивать разные способы взаимодействия со взрослыми и детьми в игре,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Обогащать представления детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, половых различиях, о ярко выраженных эмоциональных состояниях, о добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.</li> <li>-Развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру, воспитывать эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям.</li> <li>-Способствовать приобщению к общечеловеческим ценностям.</li> </ul>

	<p>в повседневном общении и бытовой деятельности.</p> <p>-Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения.</p> <p>-Стимулировать и поощрять гуманные проявления в поведении и деятельности в природе, воспитывать радостные переживания от нравственно положительного поступка.</p>	
<b>Содержание</b>	<p><b>Эмоции.</b> Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться.</p> <p><b>Взаимоотношения.</b> Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляется доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях. Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («Давай кормить кукол»), вступать в парное общение.</p> <p>Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласовано, учитывать советы и предложения педагога.</p> <p>Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить).</p> <p>Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.</p> <p><b>Семья.</b> Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.</p>	

<b>Развиваем ценностное отношение к труду</b>	Развитие трудовой деятельности	Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека
<b>2 младшая группа 3-4 года</b>			
<b>Задачи Программы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать первоначальные представления о содержании, способах выполнения отдельных микропроцессов и целостных процессов самообслуживания,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитать ценностное, бережное отношение к предметам как результату труда других людей, побуждать к отражению полученных впечатлений в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Поддерживать естественный интерес к деятельности взрослых</li> <li>- Формировать первоначальные представления о</li> </ul>

	<p>связанных с одеванием, умыванием, уходом за внешним видом, поведением за столом во время приема пищи и т.д.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить расчленять простейшие процессы по самообслуживанию на последовательный ряд действий (микропроцессов), вычлняя в них цель, способы ее осуществления и контроля за качеством результата, правильно называть процессы</li> <li>- Способствовать овладению простейшими микропроцессами самообслуживания</li> </ul>	<p>играх</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить использовать предметы в соответствии с назначением и свойствами</li> <li>- Способствовать проявлению положительных эмоций в ходе выполнения трудовых процессов по самообслуживанию, чувство радости от достигнутого результата</li> </ul>	<p>хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду (мытьё посуды, пола, вытирание пыли, смена постельного белья, подметание дорожек и т.д.), понимание его направленности на заботу о детях и близких им людях</p>
<p><b>Содержание</b></p>	<p><b>Труд взрослых.</b> Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателемразнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитье шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или «бросового» материала. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель-результат» в труде. В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек.</p> <p><b>Самообслуживание.</b> Освоение отдельных действий, затем процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).</p>		

<p><b>Виды деятельности</b></p>	<p><b>Формы организации деятельности</b></p>
---------------------------------	--

<b>Трудовая НОД (образовательная игровая ситуация)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение за трудом взрослых</li> <li>- Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий</li> <li>- Практические действия с предметами или картинками</li> <li>- Самообслуживание</li> </ul>
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение за трудом взрослых</li> <li>- Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий</li> <li>- Практические действия с предметами или картинками</li> <li>- Составление описательных рассказов о предметах и трудовых процессах</li> <li>- Полив комнатных растений</li> <li>- Уборка участка от снега и листьев</li> <li>- Сбор плодов в уголке леса, в саду, в огороде</li> <li>- Подкормка птиц зимой</li> <li>- Самообслуживание</li> </ul>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение за трудом взрослых</li> <li>- Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий</li> <li>- Практические действия с предметами или картинками</li> <li>- Самообслуживание</li> </ul>

### **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе**

<b>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</b>	Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них	Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения	Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям
<b>Задачи Программы</b>	-Развивать представления о правилах безопасного поведения, о разумных действиях в непредвиденных	-Обогащать представления о доступном ребенку предметном мире и назначении предметов, о правилах их безопасного	-Знакомить с правилами безопасности дорожного движения в качестве пешехода и	-Формировать осторожное и осмотрительное отношения к потенциально

	ситуациях, о способах оказания элементарной помощи и самопомощи	использования. -Развивать интерес к правилам безопасного поведения.	пассажира транспортного средства	опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>			
<b>НОД (игровая образовательная ситуация)</b>	- Игра-эксперимент, игра-путешествие, игра с правилами			
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	- Наблюдение - Ситуативный разговор - Рассматривание иллюстраций - Беседа - Чтение			
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Все виды самостоятельной детской деятельности			

**Виды интеграции  
образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Основания интеграции</b>	
<b>По задачам и содержанию образовательной деятельности</b>	<b>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса</b>
<p><b>«Физическое развитие»</b> (развитие игровой деятельности в части подвижных игр, игр с правилами и других видов совместной двигательной деятельности с детьми и взрослыми; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира).</p> <p><b>«Познавательное развитие»</b> (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире)</p>	<p><b>«Физическое развитие»</b> (использование подвижных игр и физических упражнений для реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»).</p> <p><b>«Познавательное развитие»</b> (использование дидактических игр как средств реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»)</p> <p><b>«Речевое развитие»</b> (речевое сопровождение процесса познания социальной действительности; использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире);</p> <p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b> (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Социально-коммуникативное развитие»)</p>

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

<b>Развитие сенсорной культуры</b>			
<p>Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).</p> <p>Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p>			
<b>Формирование первичных представлений о себе, других людях. Приобщение к социокультурным ценностям</b>			
<p>Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.</p> <p>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.</p> <p>Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира</p>			
<b>Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем</b>			
<p>Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.</p> <p>Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p>			
<b>Ребенок открывает мир природы</b>			
<p>Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.</p> <p>Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.</p>			

Развитие сенсорной культуры	Формирование первичных представлений о себе, других людях	Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.	Ребенок открывает мир природы
<b>2 младшая группа 3-4 года</b>			

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Различение цветов спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2-4 слов, обозначающих цвет.</li> <li>- Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест).</li> <li>- Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Освоение слов, обозначающих признаки предметов и исследовательские действия.</li> <li>- Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1-2 признакам,</li> </ul>	<p>Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых.</p> <p>Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. Освоение представлений ребенка о себе.- имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.</p> <p>Поощрять детей к освоению и применению познавательных умений по выявлению свойств и отношений в разнообразных жизненных ситуациях, природоведческих играх,</p>	<p>Освоение умения пользоваться предэталонами («Как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.</p> <p>Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо «образа», изменять полученное. Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже). Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева). Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3-5 предметов).</p> <p>Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к счету небольших групп предметов (3-5 предметов). Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т.д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые.</li> <li>- Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок).</li> <li>- Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу).</li> <li>- Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т.д.).</li> <li>- Освоение простейших способов экспериментирования с водой,</li> </ul>
---	---	---	---

<p>выделение сходства и отличия.</p> <p>- Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).</p>	<p>конструировании.</p> <p>-</p>		<p>песком.</p> <p>-</p>
---	----------------------------------	--	-------------------------

### Образовательная область «Познавательное развитие»

месяц	Тема НОД	Задачи
	«Мой город Уссурийск»	Познакомить с достопримечательностями нашего города, формировать патриотические чувства, активизировать словарный запас.
	«Хорошо у нас в саду. Путешествие по комнате»	Конкретизировать первоначальные представления о правилах поведения в группе детского сада. Познакомить детей с игрушками в группе. Способствовать развитию интереса детей действовать в коллективе. Обучать способам проявления заботы, доброжелательного отношения к сотрудникам детского сада, сверстникам.
	«Безопасность на дороге»	Познакомить детей с элементарными правилами дорожного движения. Закрепить знания о значении светофора на дороге. Развивать у детей интерес к машинам, работе водителя, правилам дорожного движения.
октябрь	«Золотая осень»	Познакомить детей с осенними явлениями в природе. Уточнить приспособление птиц и животных в условиях данного сезона. Закрепить знания детей об осенней одежде человека. Развивать эмоциональную отзывчивость детей.



	«Репка»	Напомнить детям сказку «Репка», вызвать желание рассказать ее вместе с воспитателем; уточнить о том какое животное что ест, активизировать в речи детей глаголы.
	« Наши утки с утра»	Повторить названия птиц, строение: у всех птиц есть клюв, голова, два крыла, две ноги. Расширить знания детей о перелётных и зимующих птицах, их образе жизни, развивать мышление, речь.
	« Спала кошка на крыше»	Познакомить детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнять в отчетливом произношении гласных звуков <b>и,а</b> и звукосочетании <b>иа</b>
	« У моей России, длинные косички»	Познакомить детей с понятием Родина, Россия, гимн, герб, флаг. Формировать представление о России как о родной стране. Начать воспитывать уважение и любовь к своей Родине, русскому народу, русскому народному творчеству. Вызвать интерес к родному искусству.
ноябрь	« Наши добрые поступки»	Развивать у детей доброе отношение ко всему окружающему миру. Учить детей анализировать свои поступки и поступки своих друзей. Активизировать стремление совершать благородные поступки, радоваться результату. Уметь рассказывать о своих впечатлениях. Воспитывать уважение к труду взрослых, уважительное и доброе отношение к родным и окружающим людям
	« Моя семья»	Формировать у детей элементарные представления о членах семьи как о людях разных пола и возраста, объединённых родственным началом. Развивать умение воспринимать членов семьи как представителей разного пола. Способствовать возникновению познавательного интереса к ближайшим родственникам.
	«Труд помощника воспитателя»	Познакомить детей с трудом помощника воспитателя. Закрепить названия предметов и орудий труда. Воспитывать уважение к труду взрослых. Продолжать знакомить детей с опасными предметами в целях безопасности жизни и здоровья.
Декабрь	«Зимние развлечения»	Формировать представления о зиме. Побуждать детей называть основные признаки зимнего периода: идёт снег, стало холодно, взрослые и дети надели тёплые вещи. Закрепить знания детей о зимних развлечениях, вызвать положительные эмоции.

	«Поможем птицам зимой»	Сформировать знания о зимующих птицах, закрепить знания о том, что птиц зимой нужно подкармливать, воспитывать желание заботиться о птицах.
	« На зимней прогулке»	Закрепить знания детей о зимних развлечениях, вызвать положительные эмоции. Закрепить понятие, что зимние развлечения характерны только для зимы. Развивать у детей творческую активность, воображение, фантазию. Учить чётко выполнять имитационные движения по показу воспитателя.
	«Наш друг Дед Мороз»	Создать у детей атмосферу праздничного настроения. Развивать у детей мышление. Фантазию, творческое воображение. Воспитывать любовь к русским народным праздникам. Тренировать терпеливость, умение хранить свои секреты и бережное отношение к чужим секретам.
январь	Зимние каникулы 1-2 неделя	
	«Домашние животные»	Продолжать знакомить детей с классификацией животных (дикие и домашние). Закрепить умение сравнивать и находить сходство и различие. Познакомить с ролью взрослого по уходу за домашними животными.
	«В гости звери к нам пришли»	Учить различать голоса диких животных, формировать доброжелательное отношение к животным обитающим в наших лесах.
Февраль	«Домашние птицы»	Дать детям представления о домашних птицах. О характерных отличительных особенностях птиц. Закрепить понятие, что домашние птицы живут рядом с человеком.
	«Детки в клетке»	Продолжать знакомить детей с животными жарких и холодных стран, учить различать части тела: голова, хвост, лапы. Учить детей классифицировать животных на тех кто обитают в холодных странах и на тех кто в теплых.
	«Мой папа»	Воспитывать у детей доброе отношение к своему папе, вызвать чувство гордости и радости за благородные поступки родного человека. Закрепить умение работать по схеме.
	«Проводы зимы»	Учить детей понимать, что изображено на картинке; приучать внимательно слушать воспитателя, уметь отвечать на вопросы.

март	«Наши мамы»	Дать представление, что у всех есть мамы. Развивать добрые, нежные чувства к своим родным людям и уважение к семьям животных на примере их сходства.
	«Какого цвета весна?»	Дать детям представление о времени года «весна». Учить сравнивать времена года, отмечать характерные признаки, развивать цветовое восприятие: осень-желтый, зима-белый, весна-зелёный. Воспитывать бережное отношение к пробуждению природы, и её отдельным явлениям.
	«Наши мамы и бабушки»	Дать представление, что у всех есть мамы. Развивать добрые, нежные чувства к своим родным людям и уважение.
	«Мы показываем театр».	Формировать у детей представления о кукольном театре. Познакомить с атрибутами разного вида театров (напольного, настольного, бибабо). Расширять представления детей об окружающем мире.
	«Наши любимые книжки».	Уточнять и расширять представления о книгах (разные по внешнему виду – большие и маленькие, с яркими картинками-иллюстрациями). Формировать интерес к рассматриванию, слушанию.
апрель	«Земля-наш общий дом»	Воспитывать гуманное отношение к природе. Формировать стремление беречь свой общий дом, как условие сохранения человека и всех её обитателей
	« Мы летим в космос»	Расширить знания о жизни в космосе, о звёздах, планетах. Развивать воображение и умение ориентироваться в пространстве.
	« Птицы прилетели»	Закрепить знания детей о характерных признаках весны, о перелетных птицах, познакомить детей с тем, как птицы вьют свои гнёзда, воспитывать бережное отношение к природе.

	«Полезные овощи и фрукты»	Познакомить детей с понятием витамины. Закрепить знания об овощах и фруктах, об их значении в питании. Воспитывать у детей культуру еды, чувство меры.
май	«Спасибо за Победу»	Познакомить детей с праздником «День Победы». Дать представление о том, как защищали свою страну русские люди в годы Великой Отечественной войны. Воспитывать уважение и благодарность к людям, защищающим Родину от врагов, ветеранам войны, заботиться о них.
	«Зеленая аптека»	Познакомить детей с лекарственными растениями, укрепляющими организм детей( крапива, ромашка, подорожник и т.д)
	«Такие разные насекомые»	Закрепить и расширить представления о насекомых и их характерных признаках, закреплять в речи названия насекомых, учить согласовывать речь с движениями, различать и называть основные цвета: жёлтый, красный, синий, белый. Воспитывать интерес и бережное отношение к насекомым.
	«Скоро лето!»	Познакомить детей с понятием лето, с летними явлениями в природе. Закрепить обобщающее понятие времена года. Научить детей составлять цепочку из карточек. Развивать наблюдательность.

**Источник:** Карпухина Н. А. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада»  
И.И. Карпухина «Комплексное развитие детей»

### Образовательная область «Познавательное развитие»

№ НОД	Тема	Задачи
1.	Много, мало, один	Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «мало», «один».
2.	Геометрические фигуры: квадрат, круг	Познакомить детей с квадратом; учить различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат), обследовать их осязательно-зрительным путем.

3.	Геометрические фигуры: квадрат, круг	Закреплять представления о геометрических фигурах (круг и квадрат); умение классифицировать по форме и цвету.
4.	Много, мало, один	Упражнять в составлении групп из отдельных предметов и выделении из нее одного предмета; развивать пространственные представления: «внизу», «вверху», «посередине».
5.	Геометрические фигуры: квадрат, круг, треугольник	Познакомить детей с треугольником: учить различать и называть треугольники, обследовать осязательно-зрительным путем, классифицировать фигуры по цвету и форме.
6.	Количество: столько-сколько	Учить сравнивать одну группу предметов с другой, последовательно накладывая один предмет на другой; различать равенство и неравенство (без счета) по количеству входящих в группу предметов; различать правую и левую руки.
7.	Геометрические фигуры: квадрат, круг, треугольник	Учить различать и называть геометрические фигуры: осязательно-двигательным и зрительным путем.
8.	Количество: столько-сколько, поровну	Учить сравнивать количество предметов в двух группах путем наложения, используя слова: «столько», «сколько», «поровну», «много», «мало», «один».
9.	Ориентировка в пространстве	Учить находить предмет в пространстве, определяя его местонахождение словами: «вверху», «внизу», «на»; упражнять в сравнении двух групп предметов, разложенных в ряд; закреплять умение пользоваться словами: «столько», «сколько», «поровну», классифицировать предметы по цвету, называть изображение.
10.	Сравнение предметов по длине	Учить сравнивать контрастные предметы по длине, обозначать результат сравнения словами: «длиннее», «короче»
11.	Сравнение предметов по длине	Продолжить учить сравнивать две группы предметов путем приложения, определяя где больше, где меньше; сравнивать предметы по длине и обозначать результат сравнения словами: «длиннее», «короче».
12.	Сравнение предметов по длине	Упражнять в сравнении предметов по длине, умение обозначать словами результат сравнения, двигаться в заданном направлении, определять местонахождение предмета при помощи слов: «впереди», «слева», «справа», «сзади».
13.	Ориентировка во времени: день-ночь	Учить различать части суток: день, ночь; закреплять умение сравнивать предметы по длине и обозначать словами результат сравнения: «длиннее», «короче».
14.	Сравнение предметов по длине	Учить классифицировать предметы по цвету и длине, сравнивать предметы по длине; определять что больше без счета (столько-сколько, поровну); закреплять названия геометрических фигур.
15.	Сравнение предметов по ширине	Учить сравнивать два предмета по ширине; обозначать словами результат сравнения; различать и называть геометрические фигуры.
16.	Сравнение предметов по ширине	Упражнять в сравнении двух предметов по ширине, используя слова: «шире»,

		«уже»; в сравнении двух групп предметов путем наложения; отражать в речи результат сравнения: столько, сколько, поровну, одинаково.
17.	Сравнение предметов по ширине	Упражнять в сравнении двух предметов по ширине, закреплять умение обозначать словами результат сравнения («шире-уже», «разные по ширине»).
18.	Ориентировка во времени: утро, день, вечер, ночь	Учить называть временные отрезки: утро, день, вечер, ночь; закреплять названия геометрических фигур (квадрат, круг, треугольник).
19.	Количество: сравнение двух групп предметов	Учить сравнивать две группы предметов путем наложения и приложения, пользоваться словами: «столько-сколько», «поровну», «больше», «меньше».
20.	Сравнение предметов по ширине	Совершенствовать умение сравнивать предметы по ширине, ориентироваться в пространстве (используя слова: «за», «на», «под», «над», «дальше», «ближе»).
21.	Сравнение двух групп предметов	Совершенствовать умение сравнивать предметы по ширине; устанавливать равенство между двумя группами предметов.
22.	Геометрические фигуры: квадрат, круг, треугольник	Учить раскладывать фигуры в определенной последовательности, сравнивать две группы предметов, обозначать результат словами: «столько-сколько», «поровну», «больше», «меньше».
23.	Сравнение предметов по высоте	Учить сравнивать два предмета по высоте, обозначать словами результат сравнения: «выше-ниже»; упражнять в различении и назывании геометрических фигур; ориентироваться в пространстве.
24.	Сравнение предметов по высоте	Упражнять в классификации предметов по цвету; сравнивать предметы по высоте, отражая в речи результат сравнения (выше-ниже, равные по высоте); закреплять умение различать и называть геометрические фигуры.
25.	Сравнение предметов по высоте	Учить классифицировать фигуры по цвету; упражнять в сравнении предметов по высоте, обозначать словами результат сравнения «выше-ниже», «равны по высоте»; закреплять умение ориентироваться в пространстве (слева-справа).
26.	Сравнение предметов	Учить сравнивать предметы по величине, отражать в речи результат сравнения: большой, маленький.
27.	Сравнение предметов по длине	Учить выделять в предмете форму, цвет, величину; упражнять в сравнении предметов по величине, развивать воображение.
28.	Сравнение предметов по длине	Упражнять в установлении равенства между двумя группами предметов, обозначая словами результат сравнения; умения классифицировать предметы по длине, закреплять названия геометрических фигур.
29.	Сравнение предметов по величине	Упражнять в сравнении предметов по величине; закреплять пространственные представления, умение различать и называть геометрические фигуры ( круг, квадрат, треугольник), сравнивать две группы предметов.
30.	Сравнение предметов по величине	Учить классифицировать по длине, сравнивать группы предметов по количеству

		входящих в них элементов, обозначать результат сравнения словами (больше, меньше, столько, сколько).
31.	Повторение	Закреплять пройденный материал: умение составлять группы из отдельных предметов; находить сходство и различие; сравнивать предметы по величине; закреплять временные представления: утро, день, вечер, ночь.

**Источник:** Новикова В. П. Математика в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. Мозаика-Синтез 2010 г.  
И.А Помораева.,В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений»

### Виды интеграции образовательной области «Познавательное развитие»

Основания интеграции	
По задачам и содержанию образовательной деятельности	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p><b>«Физическое развитие»</b> (расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни, формирование и закрепление ориентировки в пространстве, временных, количественных представлений в подвижных играх физических упражнениях).</p> <p><b>«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»</b> (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы; развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми).</p> <p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b> (расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства)</p>	<p><b>«Физическое развитие»</b> (использование подвижных игр и физических упражнений для реализации задач образовательной области «Познавательное развитие»).</p> <p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b> (использование музыкальных произведений, продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Познавательное развитие»;</p> <p><b>«Речевое развитие»</b> (речевое сопровождение процесса познания окружающей действительности и познавательно-исследовательской деятельности; использование художественных произведений для формирования целостной картины мира).</p>

### Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи	Содержание
Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Владение речью как средством общения и культуры.</li> <li>• Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях</li> </ul>

здороваться, прощаться, благодарить, выразить просьбу, знакомиться.

Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.

Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз.

Использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.

Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.

Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.

- Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова;

- Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут..., давай играть); различать формы обращения ко взрослому и ребенку (здравствуйте -здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (Кто это? Как его зовут? и т.п.)
- Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка- котенок, котятка; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения.
- Освоение способа словообразования на основе имитации звуков: кошка «мяу-мяу»- мяукает.
- Обогащение активного словаря.
- Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых качеств и свойств предметов (мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся, бьются, размокают); материалов (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние и некоторые дикие животные и их детеныши.
- Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Развитие умений: правильно произносить гласные звуки;



	<p>твердые и мягкие согласные звуки (м,б,п,т,д,н,к,г,х,ф,в,л,с,ц); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать – а-а-а, песенка ветра – у-у-у, колокольчика – з-з-з, жука – ж-ж-ж, мотора – р-р-р, насоса – с-с-с).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата;</li> <li>• Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать. Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.</li> </ul>
--	--

### Образовательная область «Речевое развитие»

месяц	Тема НОД	Задачи
сентябрь	Рассматривание картины «Наш город Уссурийск»	Побуждать детей составлять короткий рассказ по картине вместе с воспитателем, отвечать на вопросы воспитателя простыми предложениями, развивать зрительное восприятие, наблюдательность, способность объединять с помощью воспитателя все ответы в короткий повествовательный рассказ. Воспитывать трудолюбие и творческую активность в ходе образовательной деятельности
	«Расскажи о любимой игрушке»	Подвести детей к составлению описательного рассказа; учить составлять короткий рассказ об игрушке. Учить правильно называть предметы, их отдельные части, качества.
	« Будь внимателен на дороге»	Формировать умения детей отвечать на вопросы воспитателя. Активизировать глаголы.
октябрь	«Краски осени»	Активизировать в речи детей прилагательные. Учить детей составлять описательные рассказы о явлениях природы по своим личным впечатлениям. Активизировать в речи прилагательные и глаголы.
	«Что растет на огороде»	Учить детей рассказывать по картинкам, используя речевой образец педагога описывать предмет. Закрепить произношение звуков «в». Учить произносить долго, на одном выдохе.

	«Перелетные птицы»	Закрепить понятие «перелётные птицы», совершенствовать слуховое внимание и зрительное восприятие, упражнять в образовании существительных множественного числа.
	«Животные»	Закрепить знания детьми домашних животных. Объяснить детям, почему они так называются – домашними, для чего человек ухаживает за ними. Закрепить умение детей подражать звукам издаваемым животными, произносить звукоподражаемые слова мяукает, лает, крикает, мычит, блеет. Учить детей координировать свои решения со стихотворным текстом.
	«Моя Родина, Россия»	Обогащать, уточнять и активизировать словарь по теме, вводить слова «Родина», «малая Родина», флаг.
	«Наши добрые дела.»	Учить детей отвечать на вопросы воспитателя и воспроизводить содержание сказки по вопросам. Закрепить произношение звука «У». Активизировать произношение глаголов.
	«Семья и семейные традиции»	Учить отвечать на вопросы; активизировать в речи прилагательные, глаголы. Уточнить состав семьи. Учить с уважением относиться к ним.
	«Автотранспорт»	Пополнять словарный запас детей о разновидности транспорта и грузов. Учить детей строить предложения, выражающие просьбу, называть правильно предметы в магазине «Автолюбитель». Закрепить правильное использование предлогов. Учить детей фантазировать, придумывать сигнал для своей машины. Развивать силу голоса.
декабрь	Зимние забавы: «Катаемся на санках»	Учить детей отвечать на вопросы по содержанию картины. Составлять рассказ по схеме. Учить регулировать силу голоса. Активизировать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Развивать двигательную активность.

	«Как спасаются птицы от стужи зимой»	Учить детей отвечать на вопросы предложениями. Учить образовывать уменьшительно-ласкательные названия птиц в ед. и мн. числе. Активизировать в речи прилагательные.
	«Новый год у ворот»	Учить сопровождать речью игровые действия, развивать интерес к слушанию, учить при повторном чтении проговаривать слова, небольшие фразы.
декабрь	«Наша елка»	Учить детей составлять описательный рассказ; упражнять в согласовании прилагательных, местоимений в роде, числе, падеже. Активизировать в речи детей прилагательные.
январь	Каникулы	
	«Кошачья история» Чтение рассказа Е. Чарушина «Кошка»	Учить детей составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ. Учить называть детёнышей животных, образовывать слова с помощью суффикса – онок. Различать слова с противоположным значением (большой-маленький). Учить регулировать силу голоса.
	«Животные нашего леса»	Учить детей составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ, отвечать на вопросы законченным предложением, использовать прилагательные.
февраль	«Цыплёнок» К. Чуковского	Упражнять детей в умении правильно отвечать на вопросы воспитателя. Воспроизводить содержание сказки по вопросам. Составлять рассказ по картине.
	«Покормим белого медведя»	Активизировать речь и память детей, увеличивать словарный запас. Способствовать употреблению в речи слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

	«О моём любимом папе»	Формировать у детей умение рассказывать небольшие истории из личного опыта. Помочь подбирать характерные определения.
февраль	«Какая бывает зима»	Обобщить и систематизировать представление детей о зиме. Способствовать развитию речи ребёнка. Воспитание любознательности и интереса к окружающему миру. Уметь отвечать на вопросы воспитателя.
март	«К нам весна шагает, быстрыми шагами»	Побуждать детей связно отвечать на вопросы воспитателя. Подбирать к словам определения. Понимать смысл загадок и находить отгадку.
	Чтение Ю.Яковлева «Мама»	Закрепить умение детей отвечать на вопросы воспитателя. Составлять с помощью взрослого короткий рассказ, пользуясь алгоритмом. Учить детей правильно подбирать прилагательные и глаголы. Активизировать словарь.
	Театрализованная деятельность по мотивам сказки «Теремок».	Подвести детей к игровой деятельности, к импровизации русской народной сказки «Теремок»; активизировать речевые высказывания, уточнить и закрепить произношение гласных звуков в звукоподражательных словах; учить согласовывать существительные с глаголами в роде и числе, учить соотносить глаголы, образованные с помощью приставок (прискакал, ускакал, пришёл, ушёл), с действиями персонажей.
	« Волшебный мир книги»	Формировать интерес к книгам; воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи. Следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснить детям поступки персонажей и последствия этих поступков
апрель	«Планета Земля»	Активизировать знания о планете Земля и её обитателях. Формировать желание любить и беречь Землю. Обогащать словарь детей словами: планета Земля, шар.

	«О космосе»	При рассматривании тематических иллюстраций о космосе учить детей называть изображённые предметы, их качество и действие. Активизировать словарь детей.
	«Дети кормят куриц»	Учить внимательно слушать и отвечать на вопросы небольшими предложениями, обогащать и активизировать словарь по теме.
	«Наша кукла – доктор»	Учить детей составлять короткий рассказ, слушать рассказы других людей. Пополнять словарный запас детей медицинской терминологией. Закрепить правильное произношение звука «а», протяжно и коротко.
май	«День победы»	Обучать навыкам составления предложения с опорой на схему при описании картины, учить отвечать на вопросы.
	« Цветы»	Формировать умение детей составлять короткий рассказ по вопросам воспитателя по опорной схеме. Учить правильно называть цветы ,сравнивать их по величине и цвету.
	«Крылатые насекомые»	Учить детей употреблять в речи детей слова во множественном числе в родительском падеже, согласовывать существительные и прилагательные.
	Мониторинг	

**Источник:** Затулина Г. Я. «Развитие речи дошкольников»

В.В. Гербова « Развитие речи детей в детском саду» вторая группа раннего возраста

Е.В. Васильева «Развиваем речь ребенка с помощью стихов»

О. С. Ушакова., Е. М. Струнина «Развитие речи детей 3-4 лет»

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи	Содержание образовательной деятельности
<b>Изобразительное искусство</b>	
- Формировать сенсорный опыт и развивать	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде,</li> </ul>

<p>положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.</p> <p>– Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.</p>	<p>интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами. Формирование образа человека - мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин.</li> <li>• Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах. Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек. Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.</li> </ul>
<p><b>Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</b></p>	
<p>Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.</p> <p>– Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию</p> <p>– Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.</p> <p>– Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.</p>	<p>Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения.</p> <p><b>В рисовании:</b> развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлой и вытянутых форм.</p> <p>В предметном изображении: развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером. В сюжетном изображении: создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию. В декоративном изображении: умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающиеся линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми.</p>

	<p>Умения подбирать цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов.</p> <p>Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. Умения правильно держать карандаш, кисть, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использует салфетку; поддерживает свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности.</p> <p><b>В аппликации:</b> знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративные композиции, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов.</p> <p>Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой.</p> <p><b>В лепке:</b> знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы.</p> <p><b>В конструировании:</b> формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горек, грозových машин, домов. Знакомство со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Нанесение на постройки из этих материалов деталей, декора.</p> <p>Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывание постройки, лепной работы и включение их в игру.</p>
<p><b>Художественная литература</b></p>	
<p>Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной</p>	<p>Расширение читательских интересов детей. Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой</p> <p>Восприятие литературного текста. Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь. Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и</p>

<p>бытовой деятельности, о знакомых детям животных.</p> <p>- Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.</p> <p>- Развивать умения воспринимать текста, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.</p> <p>-Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.</p> <p>- Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.</p>	<p>событиям. Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку. Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге. Представление в воображении героев, как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова.</p> <p>Творческая деятельность на основелитературного текста. Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх-драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театра.</p>
---	--

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Месяц	Тема НОД	Задачи
сентябрь	«Мячики» (лепка)	Развивать у детей игровой замысел. Продолжать учить передавать форму путём скатывания шарика в ладошках.
	« Мой город» (аппликация)	Учить составлять коллективную сюжетную композицию из разноцветных листиков, по технике мозаика.



	«Светофор» (лепка)	Закрепить умение детей лепить шар круговыми движениями ладошек. Показать возможность преобразования (сплющивания) шара в диск. Развивать глазомер, мелкую моторику, чувство формы. Учить последовательности цветов (красный, желтый, зеленый)
октябрь	«Ветка рябины» (аппликация)	Учить детей резать полоски широкие, узкие; скатывать цветную бумагу в комочки, а затем аккуратно наклеивать на лист; создавать готовую композицию. Развивать чувство формы, мелкую моторику.
	«Картошка в мешке». (лепка)	Закрепить представление детей о заготовке овощей на зиму. Формировать интерес к лепке. Совершенствовать умение скатывать пластилин между ладошками круговыми движениями. Учить приемам вдавливания, оттягивания для получения небольшой формы.
	«Отлет уток» (лепка)	Развивать у детей заботливое отношение к животным, интерес к ним. Учить детей сочетать в поделке природный материал и пластилин. Воспитывать интерес к литературным произведениям Д. Мамин-Сибиряк «Серая шейка» Развивать творчество детей.
	«Мышка». (аппликация)	Учить детей делать оригами, называть фигуры из которых состоит аппликация.
ноябрь	«Флаг нашей Родины» (аппликация)	Формирование представления детей о Родине, знакомство с государственным флагом России, цветом и расположением полос.
	«Посадим цветок доброты в горшочек» (лепка)	Учить внимательному отношению к близким, объяснить значение добрых и злых поступков и их значение.
	«Конфеты для бабушки» (лепка)	Вызвать интерес к лепке конфет. Вызвать любовь и нежность к близким людям.

	«Автобус для зверят» (аппликация)	Закреплять умение изображать предметы из готовых форм, передавать их строение. Правильно держать ножницы и ровно резать узкую полоску бумаги (окна). Упражнять в технике наклеивания.
декабрь	«Зимушка зима» (аппликация)	Вызвать интерес к созданию образа лоскутного одеяла из красивых фантиков; наклеивать фантики на основу и составлять коллективную композицию из индивидуальных работ. Подвести к практическому освоению понятия «часть и целое».
	« Маленькая птичка» (лепка).	Вызывать у детей настроение лепить маленьких птичек; создавать радостное настроение, учить различным приемам лепки, развивать усидчивость, мелкую моторику и взаимопонимание. Вызвать у детей интерес к лепке и упражнять в отрывании кусочков пластилина от большого куска.
	«Новогодняя ёлка» (аппликация)	Развивать умение составлять изображение ёлочки из готовых форм (треугольников), с частичным наложением элементов друг на друга. Показать приёмы украшения ёлки игрушками, гирляндами. Развивать чувство формы, цвета, ритма. Воспитывать самостоятельность, инициативность.
	«Снеговик». (лепка)	Формировать представления о зиме, зимних развлечениях. Учить лепить снеговика, делить пластилин на 3 части. Скатывать 3 шара (большой, средний, маленький) круговыми движениями ладоней. Соединять части. Воспитывать активность, творчество.
	Каникулы 1-2 неделя	
январь	« Котенок» (лепка)	Воспитывать у детей заботливое отношение к животным. Учить лепить из круглой формы ,путём вдавливания пластилина, сглаживать поверхность. Прививать интерес к лепке.Учить детей понимать части тела животного.

	«Ёжик» ( аппликация)	Воспитывать у детей заботливое отношение к животным. Учить отрывать от листа бумаги кусочки небольшого размера, наносить на них клей и наклеивать на картон внутри контура. Продолжать учить оформлять аппликацию с помощью фломастеров. Развивать мелкую моторику рук.
февраль	«Цыпленок» ( аппликация)	Познакомить детей с последовательностью выполнения аппликации из ваты на бархатной бумаге без клея. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.
	« Черепашка» ( лепка)	Учить сочетать в поделке пластилин и природный материал. Развивать речь, мышление, мелкую моторику пальцев.
	«Военный корабль» ( аппликация)	Учить обрезать прямоугольник до трапеции. Закреплять умение составлять предмет из отдельных частей. Продолжать учить ориентироваться на поверхности листа, равномерно распределяя детали аппликации, закреплять умение работать с клеем, добиваясь аккуратного наклеивания. Стимулировать творческую инициативу.
	«Снежок идёт» ( лепка)	Закрепить навыки раскатывания пластилина прямыми движениями ладоней, умение из готовых деталей составлять заданное.
март	« Ландыш» ( аппликация)	Упражнять детей в составлении композиции из готовых элементов (цветов). Выбирать и наклеивать вазы и составлять букет из бумажных цветов. Вызвать интерес к созданию красивой композиции из цветов
	«Мама» ( лепка)	Учить детей лепить предметы, состоящие из двух частей; закреплять умение доводить изделие до нужного образа с помощью заостренной палочки. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения. Развивать речь и мышление.
	«Музыкальные инструменты» ( лепка)	Учить детей сплющивать шарик, скатанный из пластилина, между ладоней и делать пальцем углубление в середине сплющенного комочка. Продолжать учить скатывать колбаску из пластилина и дополнять изделие.

	«Книжка-малышка» ( аппликация)	Воспитывать бережное отношение к книге и учиться создавать свою книжку. Способствовать развитию внимания, воображения
апрель	«Земля – наш дом» (лепка)	Продолжаем лепить известные формы. Развивать чувство цвета, формы, композиции, мелкую моторику.
	« Солнышко» ( аппликация)	Закреплять умение разрезать прямоугольник на полосы, вырезать круг из квадрата. Продолжать учить задуманный предмет из частей и наклеивать их на картон, располагать предмет в центре листа. Продолжать учить понимать и анализировать стихотворное произведение.
	« Птичка» (лепка)	Учить лепить птичку из нескольких частей одинаковой формы ( шаров) разной величины ( голова- меньше, туловище – больше); передавать строение, характерные признаки ( клюв, крылья), использовать приём прищипывания; учить передавать движения( подняла голову, наклонила – клюёт и пр.).
	«Витаминчики» (лепка)	Учить детей, совершая круговыми движениями ладоней, лепить витамины шарообразной формы. Продолжать знакомить со свойствами пластилина, учить пользоваться стекой, доской для пластилина.
май	«Салют» (лепка)	Учить создавать образ салюта, скатывая маленькие разноцветные шарики из пластилина и расплющивать их пальцем сверху.
	«Ромашки на лугу» (аппликация)	Закрепить умение вырезать круги из квадратов и всавлять их в заготовленные прорези на круге. Учить составлять коллективную композицию и аккуратно наклеивать силуэты цветов на основу. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.
	«Бабочка» (аппликация)	«Учить детей лепить бабочку из отдельных частей. Упражнять в приёмах скатывания, вдавливания, присоединения. Воспитывать у детей любовь к природе, к насекомым.
	Мониторинг	

Источник: Д.Н Колдина «Лепка»

**Виды интеграции образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Основания интеграции</b>	
<b>По задачам и содержанию образовательной деятельности</b>	<b>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса</b>
<p><b>«Физическое развитие»</b> (развитие основных движений и физических качеств, двигательного творчества для овладения музыкально-ритмической деятельностью).</p> <p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b> (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства, развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки, процесса и результатов продуктивной деятельности; формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности).</p> <p><b>«Познавательное развитие»</b> (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, музыки, творчества).</p>	<p>Содержание и результаты всех областей Программы могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной и музыкальной деятельности детей</p> <p><b>«Речевое развитие»</b> (использование художественных произведений для обогащения содержания области «Художественно-эстетическое развитие»)</p>

**Образовательная область «Физическое развитие».**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, формировании полезных привычек и др.).

**Направления деятельности по программе:**

**1. Двигательная деятельность**

- Порядковые упражнения
- Общеразвивающие упражнения

- Основные движения
- Подвижные игры
- Спортивные игры
- Спортивные упражнения

## 2. Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Задачи	Содержание
<p>Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.</p> <p>- Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые качества, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости;</p> <p>- Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя;</p> <p>- Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками</p> <p>- Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться</p>	<p>Порядковые упражнения. Построения и перестроения: свободное, в рассыпную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием. Общеразвивающие упражнения. Традиционные двухчастные упражнения общеразвивающие упражнения с одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу; Основные движения. Ходьба. Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске ходьба и бег со сменой темпа и направления. Бег, не опуская головы. Прыжки. Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте, с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними. Катание, бросание, метание. Прокатывание мячей, отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимая его к груди; бросание предметов одной и двумя руками в даль, в горизонтальную и вертикальную цели. Лазание по лестнице-стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелезание и пролезание через и под предметами, не касаясь руками пола. Музыкально-ритмические упражнения. Спортивные упражнения: катание на трехколесном велосипеде; ступающий шаг и повороты на месте на лыжах; скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослых. Подвижные игры. Основные правила в подвижных играх.</p> <p><b>Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами</b></p>

ложкой, вилкой, салфеткой.	Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.
----------------------------	---

**Образовательная область «Физическое развитие»**  
«Физическая культура» ( на открытом воздухе)

месяц	неделя	Задачи	Игровые упражнения
сентябрь	1-2	Учить детей медленному бегу и прыжкам; развивать внимание; формировать умение выполнять упражнения вместе с воспитателем.	1. Подвижная игра «Бегите ко мне» - бег. (4 раза). 2. Подвижная игра «Поймай комара» - прыжки. (4 раза).
сентябрь	3-4	Учить детей ходьбе и бегу за воспитателем; учить метанию на дальность.	1. «Кто дальше бросит шишку» - бросание. 2. «Весёлые зайчики» - прыжки
октябрь	1-2	Учить детей ходьбе и бегу за воспитателем, ориентировке в пространстве; формировать умение бегать, не наталкиваясь друг на друга.	1. Подвижная игра «Птички и птенчики» - бег 2. . Подвижная игра «Кролики и сторож» - прыжки, бег.
октябрь	3-4	Учить детей ходьбе и бегу за воспитателем; упражнять в прыжках на двух ногах.	1. Подвижная игра «Найди колокольчик» - бег. 2. Подвижная игра «Воробушки и кот» - прыжки.
ноябрь	1-2	Продолжать учить детей ходьбе и бегу за воспитателем, упражнять в прыжках; учить сохранять равновесие при прыжках на 2-х ногах.	1. Подвижная игра «Снежинки и ветер» - бег. 2. Подвижная игра «Лягушки» - прыжки.
ноябрь	3-4	Продолжать учить ходьбе и бегу, упражнять в прыжках и метании.	1. Подвижная игра «Берегись, заморожу» - бег 2. Подвижная игра «Кто дальше бросит шишку» - бросание, метание
декабрь	1-2	Продолжать учить ходьбе и бегу, следя при этом, чтобы они не перегоняли друг друга и не отставали.	1. Подвижная игра «Поезд» - бег.  2. Подвижная игра «Мы топаем ногами» - ориентирование в пространстве.
декабрь	3-4	Учить детей ходить и бегать по кругу, не наталкиваясь друг на друга, соблюдая дистанцию; ориентироваться в пространстве.	1. «Подвижная игра «Поймай комара» - бег. 2. Подвижная игра «Пузырь» - внимание
январь	3-4	Учить детей ходьбе с высоким подниманием	1. Подвижная игра «Лохматый пёс» - бег

		коленей; продолжать учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга.	2. Подвижная игра «По ровненькой дорожке» - ориентирование в пространстве.
февраль	1-2	Учить детей ходьбе мелким шагом; учить различать цвета; упражнять в бросании и ловле мяча.	1. Подвижная игра «Снежок» - прыжки. 2. Подвижная игра «Береги предмет» - ориентирование в пространстве, внимание.
февраль	3-4	Учить бросать и ловить мяч; упражнять в беге.	1. Подвижная игра «Снежная карусель» - бег 2. Подвижная игра «Назови своё имя» - бросание и ловля мяча.
март	1-2	Учить ходить и бегать друг за другом. Не наталкиваясь друг на друга; учить выполнять команды воспитателя.	1. Подвижная игра «Мыши и кот» - бег. 2. Подвижная игра «Весёлые зайчата» - прыжки.
март	3-4	Учить ходьбе и бегу друг за другом; учить ходьбе с заданием для рук; развивать внимание.	1. Подвижная игра «Самолёты» - бег 2. Подвижная игра «Как зовут твою маму» - бросание и ловля мяча.
апрель	1-2	Продолжать учить ходьбе и бегу, прыжкам на двух ногах с продвижением вперёд.	1. Подвижная игра «Найди себе пару» - бег. 2. Подвижная игра «шустрые воробышки» - прыжки.
апрель	3-4	Обучить разным способам ходьбы; тренировать в чередовании бега, ходьбы. В построении по команде воспитателя; развивать двигательную активность, наблюдательность.	1. Подвижная игра «Обезьяны и жираф» - бег 2. Подвижная игра «Кролики и сторож» - прыжки.
май	1-2	Учить детей ходьбе и бегу, чёткому выполнению упражнений; развивать внимание.	1. Подвижная игра «Попугайчик дома» - бег. 2. Подвижная игра «Цветы и пчёлки» - бег, внимание.
май	3-4	Учить детей ходьбе и бегу; упражнять в прыжках.	1. Подвижная игра «Машины» - бег. 2. Подвижная игра «лягушки» - прыжки.

**Источник:** Подольская Е. И. «Спортивные занятия на открытом воздухе»  
Л.И. Пензулаева « Физкультурные занятия в детском саду»  
С.Н. Теплюк « Занятия на прогулке с малышами»

**Виды интеграция образовательной области «Физическое развитие»**



## Основания интеграции

По задачам и содержанию образовательной деятельности	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«<b>Социально-коммуникативное развитие</b>» (приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности, овладение навыками ухода за физкультурным инвентарём и спортивной одеждой;</p> <p>«<b>Речевое развитие</b>» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение)</p> <p>«<b>Познавательное развитие</b>» (в части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности), формирования элементарных математических представлений (ориентировка в пространстве, временные, количественные отношения и т. д.).</p> <p>«<b>Художественно-эстетическое развитие</b>» (развитие музыкально-ритмической деятельности, выразительности движений, двигательного творчества на основе физических качеств и основных движений детей).</p>	<p>«<b>Речевое развитие</b>» (речевое сопровождение всех видов двигательной активности детей, использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений о здоровом образе жизни).</p> <p>«<b>Художественно-эстетическое развитие</b>» (использование музыкальной и изобразительной деятельности с целью развития представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики; использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов двигательной активности).</p>

### 2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

При реализации основной образовательной программы дошкольного образования педагоги:

- продумывают содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяют единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдают гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляют развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетают совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планируют образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;

- создают развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдают, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничают с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

### Методы реализации Программы

В самом общем виде методы можно рассматривать как упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования. Несмотря на то, что само применение методов осуществляется в процессе взаимодействия всех участников образовательных отношений, их предварительный выбор определяется взрослым и зависит от ряда факторов: конкретной образовательной задачи, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, вида осуществляемой деятельности, реализуемой темы и логики её представления, применяемой методики и (или) технологии, наличия определённых условий и др. Совокупность факторов может учесть только педагог и соответственно сделать в каждой конкретной ситуации свой, субъективный выбор.

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта, можно выделить следующие группы методов реализации Программы:

- 1. Методы мотивации и стимулирования развития** у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности. К ним относятся поощрение (одобрение, похвала, награждение подарком, эмоциональная поддержка, проявление особого доверия, восхищение, повышенное внимание и забота) и наказание (замечание, предупреждение, порицание, индивидуальный разговор, временное ограничение определённых прав или развлечений).
- 2. Методы создания условий, или организации развития у детей** первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности:
  - а) метод приучения** к положительным формам общественного поведения. Приучение основано на подражании детей действиям значимого взрослого человека, повторяемости определённых форм поведения и постепенной выработке полезной привычки.
  - б) упражнение как метод** реализации Программы представляет собой многократное повторение детьми положительных действий, способов и форм деятельности ребёнка и его поведения.
  - в) образовательные ситуации** — это преднамеренно созданные педагогом или естественно возникшие в ходе реализации Программы жизненные обстоятельства, ставящие ребёнка перед необходимостью выбора способа поведения или деятельности.
- 3. Методы, способствующие осознанию детьми** первичных представлений и опыта поведения и деятельности. Данная группа методов базируется на положении о единстве сознания и деятельности, в неё входят рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.

### Средства реализации Программы

Для всестороннего развития детей в каждой возрастной группе должна быть создана развивающая среда предметно-пространственная с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Особое место занимают в ней средства реализации Программы — совокупность материальных и идеальных объектов. Общепринято их деление на:

- демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);
- визуальные (для зрительного восприятия), аудиальные (для слухового восприятия),
- аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);

- естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);
- реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные) и др.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно- символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда); продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал); музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Кроме применения традиционных средств (книги, игрушки, картинки и др.), используются современные и перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы), которые носят интерактивный характер (обучение в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы.

### Формы реализации программы

При организации форм реализации рабочей образовательной программы учитывается принцип интеграции образовательных областей (физическое развитие, познавательное и речевое развитие, социально – коммуникативное и художественно – эстетическое) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

Реализация Программы осуществляется в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, при решении проблемных ситуаций, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Непрерывная образовательная деятельность, в зависимости от программного содержания, осуществляется по подгруппам, фронтально.

**Необходимо также подчеркнуть, что фактически все формы реализации Программы могут выступать и в качестве методов.** Например, «проектная деятельность детей», являющаяся большой формой реализации Программы, многими педагогами рассматривается в качестве универсального, интегративного метода проектов

### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формы реализации (основные формы реализации)	Образовательная деятельность осуществляется в различных формах взаимодействия педагога с детьми: индивидуальной, подгрупповой и коллективной.
--	---

программы в НОД и режимных моментах)	НОД игровые образовательные ситуации Игровая деятельность Коммуникативная деятельность Изобразительная деятельность Чтение художественной литературы
Способы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальное и подгрупповое взаимодействие педагога с ребенком</li> <li>• Коллективная деятельность</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Индивидуальная работа</li> <li>• Обучение</li> <li>• Объяснение</li> <li>• Напоминание</li> <li>• Личный пример</li> <li>• Похвала</li> <li>• Упражнения</li>   <li>• Тренинги</li> <li>• Трудовая деятельность</li> <li>• Театрализованные постановки</li> <li>• Праздники и развлечения</li> </ul>
Методы	<p style="text-align: center;"><b>Дошкольник входит в мир социальных отношений</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация жизненных и игровых развивающих ситуаций, обеспечивающих детям возможность осваивать опыт поведения и доброжелательного отношения к сверстникам и близким взрослым</li> <li>• Инсценировки с игрушками, демонстрирующие детям образы правильного поведения и взаимоотношений в семье и в детском саду</li> <li>• Общение и совместная деятельность с воспитателем, как средство установления доверия, обогащения социальных представлений и опыта взаимодействия</li> <li>• Наблюдения за действиями и отношениями взрослых в детском саду</li> <li>• Образные игры-имитации, хороводные, театрализованные игры для развития эмоциональной отзывчивости и радости общения со сверстниками</li> <li>• Чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям</li> <li>• Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</li> </ul>

- Сюжетные игры, объединяющие детей общим сюжетом, игровыми действиями.
- метод «безопасного общения»: приемы, позволяющие сформировать тактичность в общении детей друг с другом, умение слушать другого, умение безоценочно относиться к высказыванию другого

#### **Развиваем ценностное отношение к труду**

- Наблюдение фрагментов конкретных видов труда по созданию взрослыми предметов из разных материалов
- Наблюдение за хозяйственно-бытовым трудом
- Экспериментирование и игры с разными материалами (песок, глина, ткань, разные виды бумаги)
- Рассматривание предметов и картинок о предметном мире
- Дидактические игры
- Чтение стихов и потешек, побуждающих к самообслуживанию
- Дидактические игры для развития мелкой моторики
- Игровые ситуации
- Сюжетно-ролевые игры, позволяющие детям отражать представления о труде взрослых

#### **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе**

- наблюдение за процессом мытья рук, процессом приема пищи
- Деятельность репродуктивного характера (показ-повтор за взрослым, пример сверстников, поощрение)
- Беседы с привлечением наглядности, рассматривание алгоритмов процессов личной гигиены, последовательности режимных моментов
- Чтение стихов и потешек о гигиенических процессах, режиме дня, опасных для здоровья и жизни ситуациях и правильном поведении
- Игровые методы
- Простейшая поисковая деятельность
- Игры –эксперименты
- Игры –путешествия предметного характера с целью практикования и закрепления КГН, навыков ЗОЖ и безопасного поведения
- Простейшая проектная деятельность (совместно с родителями)

Средства	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование бытовых и гигиенических умений;</li> <li>• окружающие ребенка продукты материальной культуры;</li> <li>• создание условия для свободной игры детей создание условий для возникновения и развертывания игры детей</li> <li>• элементы духовной культуры;</li> <li>• стиль и содержание общения;</li> <li>• последовательное приобщение ребенка к многочисленным видам и типам отношений в основных сферах его жизнедеятельности – общении, игре, познании, предметно-практической и продуктивной деятельности</li> <li>• Организация развивающей предметно-пространственной среды;</li> <li>• развитие социальной направленности детей и социального восприятия, восприятия сверстника на положительной эмоциональной основе в качестве объекта взаимодействия;</li> <li>• повышение речевой активности и коммуникативной направленности речи детей (путем специального моделирования ситуаций общения, обучение использованию различных типов коммуникативных высказываний);</li>   <li>• создание для детей ситуаций коммуникативной успешности;</li> <li>• стимулирование коммуникативной деятельности детей, в том числе с использованием проблемных ситуаций;</li> <li>• мотивирование ребенка к выражению своих мыслей, чувств, эмоций, характерных черт персонажей при помощи вербальных и невербальных средств общения;</li> <li>• обеспечение баланса между образовательной деятельностью под руководством педагога и самостоятельной деятельностью детей;</li> <li>• моделирование игровых ситуаций, мотивирующих дошкольника к общению с взрослыми и сверстниками.</li> <li>• Создание условий для самостоятельной безопасной деятельности детей</li> </ul>
----------	---

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

Формы реализации (основные формы реализации)	Традиционные формы работы: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы</li> </ul>	Нетрадиционные формы работы <ul style="list-style-type: none"> <li>• игровые проблемные ситуации;</li> </ul>
---	---	--

<p>программы в НОД и режимных моментах)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Досуги</li> <li>• Игровые беседы с элементами движения</li> <li>• НОД</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Викторины</li> <li>• Клубы</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Театрализованная деятельность</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Народные игры</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Походы</li> <li>• Выставки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сказочные проблемные ситуации (метод сказкотерапии);</li> <li>• Пресс-коференция</li> <li>• Устные журналы</li> <li>• «Школа исследователей»</li> <li>• «Клуб любознательных»</li> <li>• Рисунки-сочинения</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Режиссёрская игра</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Коллективное дело</li> <li>• «Сказочная лаборатория»</li> <li>• Наглядное моделирование</li> </ul>
<p>Способы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проектная деятельность,</li> <li>• детская исследовательская деятельность,</li> <li>• коллективное творческое дело,</li> <li>• коллективная познавательная деятельность,</li> </ul>	
<p>Методы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдение (новые объекты, которые можно изучить с помощью наблюдения, должны быть наблюдаемы, чтобы ребенок «добыл» знание сам – знания приобретают «Личностно-значимую окраску»); (дедуктивное наблюдение, сравнительные наблюдения, распознающие наблюдения,</li> <li>• Созерцание</li> <li>• Ситуация занимательности (использование парадоксальных фактов, необъяснимых без дополнительных знаний опытов);</li> <li>• Экспериментирование (используется не только для расширения арсенала методов познания окружающего мира, которым владеет ребенок, но и для приобретения личностно-значимой окраски знаний;</li> <li>• методы познавательных игр (викторины,</li> <li>• маршрутные игры, кроссворды и т.д.);</li> <li>• мини-проекты;</li> <li>• образовательные путешествия;</li> </ul>	

	<p>«Диалогическое общение» (беседа взрослого и ребенка строится как путь вопросов – предположений – ответов, при этом вопросы идут не только от взрослого, но и от детей);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• активные методы обучения (элементы ТРИЗ, мозговой штурм и т.д.)</li> <li>• моделирование и макетирование совместное сюрпризный момент;</li> <li>• - прием удивления;</li> <li>• - метод «загадочных объектов»</li> </ul>
Средства	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание условий для развития познавательной активности и интеллектуальных способностей дошкольников (развивающая предметно-пространственная среда, оснащение групповых интеллектуальных центров развития (мини-лаборатории, уголки «Знайки» «Библиотека «Почемучки»...))</li> <li>• Повышение мотивации: поддержка детских вопросов, инициатив (любопытности);</li> <li>• вербальная и невербальная поддержка педагогом высказывания ребенка, предоставление всем детям равных возможностей для формулирования своих высказываний;</li> <li>• создание ситуации успеха для детей, испытывающих трудности в обучении (использование разноуровневых заданий)</li> <li>• представление педагогом совместно с детьми полученных результатов деятельности родителям в аспекте их ценности для детского развития (выставки, интернет-презентации, книжки-самodelки и пр., сопровождаемые консультацией, педагогическим комментарием);</li> </ul>

### Образовательная область «Речевое развитие»

<p>Формы реализации (основные формы реализации программы в НОД и режимных моментах)</p>	<p>НОД Игровые образовательные ситуации</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Коммуникативные ситуации</li> <li>• Наблюдения за реальными объектами и явлениями социальной и природной среды</li> <li>• Демонстрация игрушек, предметов</li> <li>• Рассматривание предметных и сюжетных картин</li> <li>• Знакомство с произведениями художественной литературы</li> <li>• Игры-инсценировки с использованием различных видов театра</li> <li>• Комбинированные ситуации, сочетающие несколько перечисленных видов ситуаций</li> <li>• Ситуации общения (Деловое общение, Познавательное общение Личностное общение)</li> <li>• Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок.</li> <li>• Пересказ литературных произведений по ролям, по частям, близко к тексту, от лица литературного героя.</li> <li>• Составление описательных рассказов о предметах, объектах и явлениях природы.</li> <li>• Сочинение сюжетных рассказов по картине, по набору игрушек, из личного и коллективного</li> </ul>
---	---



	<p>опыта с соблюдением логики повествования, особенностей жанра сказки или рассказа.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сочинение творческих рассказов (по плану, по модели, по аналогии, придумывание продолжения, окончания, на заданную тему).</li> <li>• Сочинение загадок, сказок.</li> <li>• Составление речи-доказательства, объяснительной речи.</li> <li>• Составление рассказов-контаминаций.</li> <li>• Реализация модели взаимодействия: воспитатель-наставник, воспитатель-партнер, воспитатель-опекаемый</li> </ul>
	<p>В режимных моментах</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Деловое общение</li> <li>• Познавательное общение</li> <li>• Личностное общение</li> <li>• Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок.</li> <li>• Сочинение загадок, сказок, творческих рассказов.</li> <li>• Викторины.</li> <li>• Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</li> <li>• Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров.</li> <li>• Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий.</li> <li>• Игры на развитие речевого дыхания</li> <li>• Пальчиковые игры</li> <li>• Словесные игры</li> <li>• Настольно-печатные игры словотворчество;</li> <li>• Загадки</li> <li>• Сказки с несколькими концами или со свободным концом (по типу сказок Джанни Родари)</li> <li>• Артикуляционная и фонематическая гимнастики</li> <li>• Логоритмические упражнения и игры</li> </ul>
Способы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проектная деятельность,</li> <li>• детская исследовательская деятельность,</li> <li>• словотворчество,</li> <li>• коллективная речевая деятельность</li> </ul>
Методы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальное общение с ребенком</li> <li>• Конструирование ситуации общения</li> <li>• Чтение литературных произведений</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание предметов, иллюстраций, обсуждение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Рассматривание картин</li> <li>• Составление рассказов</li> <li>• Использование алгоритмов, мнемотаблиц, опорных схем</li> <li>• Метод обучения по образцу (имитационный): обучение произношению, интонациям</li> <li>• составление предложений по образцу, выразительное чтение наизусть составление текстов разного типа (описание, повествование, рассуждение) пересказ литературных произведений.</li> <li>• Метод проблемный: вопросы, творческие задания упражнения, дидактические игры и др.</li> <li>• Метод коммуникативный: ролевые игры, экскурсии, совместный труд и другие виды деятельности, побуждающие высказаться.</li> </ul>
Средства	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Общение детей и взрослых</li> <li>• Культурно- языковая среда, речь педагога</li> <li>• Создание условия для активизации речевой активности ( развивающая предметно-пространственная среда группы, библиотека, литературный центр, уголок речевых игр, уголок театра)</li> <li>• Развитие детского речевого творчества</li> </ul>

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»  
Изобразительное искусство**

<p>Формы реализации (основные формы реализации программы в НОД и режимных моментах)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД игровые образовательные ситуации</li> <li>• Тематические образовательные ситуации по интересам</li> <li>• Творческие мастерские</li> <li>• Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым и самостоятельно.</li> <li>• Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям.</li> </ul>
---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• конструирование</li> </ul>
Методы	<p>Детская дизайнерская деятельность</p> <p>Совместная деятельность по интересам и сотворчество ( в форме создания общего продукта)</p> <p>Исследовательская деятельность (опыты, расширяющие эстетический вкус детей)</p> <p>Рольевые игры «Музей», «Художники»...)</p> <p>Развлечения и праздники, активизирующие художественно-творческий опыт детей</p> <p>Составление разнообразных коллекций</p> <p>Составление альбомов, каталогов</p> <p>Обсуждение вопросов (диалога) познавательной и эстетической направленности (об искусстве, эстетических событиях, инструментах, творческих профессиях)</p> <p>Оформление детской галереи</p> <p>Оформление ролевых игр по произведениям искусства</p> <p>Рассматривание красочных энциклопедий о жанрах искусства,</p> <p>Экспериментирование с изобразительными материалами и техниками</p> <p>Исследование свойств материалов и инструментов</p> <p>Варьирование сочетания материалов</p> <p>Нетрадиционное рисование</p> <p>Создание коллажей</p> <p>Составление визуальных рядов</p> <p>Просмотр видеоматериалов о жанрах изобразительного искусства, народных промыслах</p> <p>Заочные путешествия в художественные музеи</p> <p>Оформление выставок</p>
Средства	Обогащение эстетического опыта детей

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»  
Художественная литература и литературная деятельность**

<p>Формы реализации (основные формы реализации программы в НОД и режимных моментах)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД игровые образовательные ситуации</li> <li>• Образовательные ситуации по знакомству с фольклорными и литературными текстами</li> <li>• Чтение и рассказывание взрослого</li> <li>• Чтение книг с продолжением</li> <li>• Инсценирование произведения с помощью игрушек и театральных кукол при повторном рассказывании</li> <li>• Игровые ситуации для пересказывания</li> <li>• Образовательные ситуации для придумывания детьми описательных загадок, коротких</li> </ul>
---	---

	<p>рассказов по аналогии с литературным произведением</p> <p><b>Режимные моменты</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа (вводная , для актуализации детского опыта; после чтения для активизации процесса восприятия)</li> <li>• Беседа о книгах</li> <li>• Игровые ситуации для пересказывания</li> <li>• Литературные игры</li> <li>• Рассматривание иллюстраций к тексту</li> <li>• Рассказывание взрослого</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Театрализованные игры</li> <li>• Игры-драматизации</li>   <li>• Постановка мини-спектаклей.</li> <li>• Творческая деятельность на основе литературного произведения</li> <li>• Слушание аудиозаписей литературных произведений</li> <li>• Индивидуальное общение с ребенком в групповой библиотеке, книжном уголке</li> <li>• Образно-игровые этюды</li> <li>• Просмотр видеоматериалов</li> <li>• Обсуждение просмотренных мультфильмов, сказок</li> <li>• Игры-имитации и импровизации по литературному тексту</li> </ul>
Способы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Детское книгоиздательство</li> <li>• Детская библиотека</li> <li>• Коллекционирование</li> </ul>
Методы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение и рассказывание</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Составление визуальных рядов</li> <li>• тематические выставки</li> <li>• вечера литературных развлечений, литературные праздники и театрализованные представления</li> <li>• Творческие задания ( комбинирование слов, придумывание новых словосочетаний; рифмование)</li> <li>• Беседы о художниках-иллюстраторах, художниках-оформителях</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Художественно-речевая деятельность ( пересказ, сочинение, рассуждение)</li> <li>• Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка, художественный труд, оформление)</li> <li>• Ознакомление детей со средствами интонационной и невербальной выразительности (мимика, жесты, движения)</li> <li>• Литературные игры</li> </ul>
Средства	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание условий для расширения читательского интереса детей</li> <li>• Поддержка любых проявлений детского интереса к книгам и творческой деятельности на их основе</li> <li>• Поощрение импровизации</li> <li>• Создание условий для формирования читательского вкуса в детском саду и в условиях семьи</li> </ul>

### Образовательная область «Физическое развитие»

<p>Формы реализации (основные формы реализации программы в НОД и режимных моментах)</p>	<p>НОД; игровые образовательные ситуации (сюжетно-игровые, тематические, классические, тренирующее)</p> <p><b>Режимные моменты</b></p> <p>Индивидуальная работа воспитателя</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-классическая</li> <li>-сюжетно-игровая</li> <li>-тематическая</li> <li>-полоса препятствий</li> </ul> <p>Подражательные движения</p> <p>Прогулка</p> <p>Подвижная игра большой и малой подвижности</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Занятия по физическому воспитанию на улице</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Гимнастика после дневного сна:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- коррекционная</li> </ul>
---	---

	<p>-оздоровительная  -сюжетно-игровая  -полоса препятствий  - физкультурно-оздоровительные мероприятия (индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей).</p>
<p>Методы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Привлечение внимания ребенка к физическим упражнениям как особому объекту познания: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Показ в сочетании с объяснением,</li> <li>- Частичный показ движений,</li> <li>- Показ некоторых упражнений ребенком,</li> <li>- Указания,</li> <li>- Анализ,</li> <li>- Оценка движений ребенка</li> <li>- Побуждение к оценке движений товарища и элементарной оценке</li> </ul> </li> <li>• Рассматривание физкультурных пособий, выделение их свойств и выполнение движений с ними в соответствии с этими свойствами</li> <li>• Использование специальных подводящих упражнений, создающих мышечное ощущение правильного выполнения элемента техники основного движения, спортивного упражнения</li> <li>• Развитие физических качеств с помощью равномерного, посменного, игрового, соревновательного методов</li> <li>• Организация подготовительного периода, направленного на развитие физических качеств у детей перед обучением технике наиболее сложных основных движений: прыжков в длину и высоту с разбега, лазания по лестнице разными способами, метания в даль способами «одной рукой сверху», «прямой рукой снизу», «из-за спины, через плечо»</li> <li>• Беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций, о различных физических упражнениях, видах спорта, спортсменах разного возраста</li> <li>• Дидактические игры, моделирующие структуру основного движения, общеразвивающего упражнения; расширяющие представления о физических упражнениях</li> <li>• Изобразительная деятельность, позволяющая детям в рисунке отразить свое отношение к физической культуре, свои интересы</li> <li>• Использование измерительных приборов для выявления вместе с детьми их физических возможностей: кистевых динамометров, линейки...</li> <li>• Обсуждение вместе с детьми их опыта совместных подвижных игр, вариантов организации различных фрагментов в играх: сбора, объяснения, распределения ролей, правил</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стимулирование интереса ребенка к физической культуре через создание ситуаций, в которых ребенку необходимо задавать вопросы, интересоваться мнением других</li> <li>• Подвижные игры, стимулирующие проявление детского творчества</li> </ul>
Средства	<ul style="list-style-type: none"> <li>• гигиенические факторы,</li> <li>• естественные силы природы,</li> <li>• физические упражнения,</li> <li>• детский туризм</li> <li>• спорт</li> <li>• Физкультурно-игровая предметная среда (особенности среды: комфорт и безопасность; обеспечение богатства сенсорных впечатлений, обеспечение самостоятельной индивидуальной деятельности, обеспечение возможностей исследования)</li> </ul>

#### 2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

В данном разделе описываются особенности организации НОД, игровой, познавательно-исследовательской, коммуникативной, двигательной, продуктивной, музыкальной деятельности, а также восприятие художественной литературы и фольклора.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется на адекватных возрасту формах работы с дошкольниками, зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности и определяется с учетом времени, отведенного на:

- непосредственно образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- совместную деятельность с учетом региональной специфики;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы

##### Распределение нагрузки непосредственно образовательной деятельности

Максимальный объем образовательной нагрузки в течении недели определен с учетом санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима в дошкольных организациях (СанПиН 2.4.1.3049-13).

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

- Для детей 4-го года жизни составляет – 15 минут (1 НОД)

Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности – не менее 10 мин. В середине времени, отведенного на непрерывную организованную образовательную деятельность, проводится физкультминутка, включающая упражнения на профилактику общей и мелкой моторики, снятие мышечной усталости (продолжительность 2 -3 мин).

Реализация физического и художественно – эстетического направлений занимает не менее 50% общего времени непосредственно образовательной деятельности.

Непрерывная образовательная деятельность, требующая повышенной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Непрерывная образовательная деятельность может осуществляться в первую и вторую половину дня.

Непрерывная **образовательная деятельность** реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности заданных федеральным государственным стандартом дошкольного образования..

**Игровая образовательная ситуация** – основная единица образовательного процесса, форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной и пространственный период образовательной деятельности.

**Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта)** в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка.

### Виды образовательных ситуаций

Параметры для сравнения образовательных ситуаций	Образовательные ситуации в организованной образовательной деятельности	Образовательные ситуации сопровождения детской деятельности в режимных моментах	Образовательные ситуации поддержки самостоятельной детской деятельности
Направление на решение образовательных задач	Освоение новых способов деятельности, умений, обогащение представлений детей, их систематизация и обобщение	Упражнение в освоении способов действий, закрепление представлений, их уточнение, применение для решения различных задач	Активизация самостоятельности, мотивация для самостоятельного решения задач деятельности, оказание помощи в случае затруднения
Длительность	2 младшая -15 минут	В соответствии со временем проведения режимного момента	Кратковременна, в зависимости от решаемой ребенком задачи самостоятельной деятельности (от 2 до 5 минут)
Количество участников	Фронтальная и подгрупповая	Подгрупповая	Индивидуальная и подгрупповая
Позиция педагога в процессе взаимодействия с детьми	Позиция передачи социального опыта	Позиция партнерства	Стимулирование и поддержка
Позиция ребенка в	Активность, направленная на освоение	Самостоятельность,	Активность, творчество,



деятельности	социального опыта	активность, проявление свободы выбора в партнерских отношениях со взрослым и сверстником	инициативность, проявление индивидуальных предпочтений в условиях самостоятельной деятельности
Примеры образовательных ситуаций Тема: «В Книжном царстве»	Образовательная ситуация «Как делают книги»  Образовательная ситуация «Сочинение текста для книжки-малышки»	Творческая мастерская «Как сделать книжку-малышку?»  Оформление детских книжек-малышек	Изготовление книжек-самodelок для использования в игре Ситуация общения «Моя любимая книга»

**Ситуация общения** - это специально проектируемая педагогом или возникающая спонтанно форма общения, направленная на упражнение детей в использовании освоенных речевых категорий. Ситуации общения могут быть: лексическими, вербально оценочными, прогностическими, описательными в зависимости от поставленной речевой задачи. При их организации чаще всего педагог «идет от детей», то есть находит эти ситуации в детской деятельности и использует их для развития речи ребенка. Примерами ситуации общения на развитие коммуникативных умений может быть: «Что не так?» (цель: упражнять детей в умении соотносить форму приветствия с ситуацией ее использования: каждое приветствие уместно в той или иной ситуации: утром не скажешь «доброй вечер»; нельзя сказать «привет» тому, кто старше по возрасту или мало знаком); «Улыбка» (цель: упражнять в использовании при приветствии средств невербального общения: посмотреть человеку в глаза и улыбнуться, чтобы он понял: ему рады, приветствуют именно его); «Рукопожатие» (цель: упражнять детей в использовании форм жестового приветствия).

Именно в таких видах детской деятельности речь выступает во всех своих многообразных функциях, несет основную нагрузку при решении практических и познавательных задач. Примерами специально планируемых ситуаций общения могут быть игры-викторины: «Придумай загадку» (упражнение детей в описании предметов, придумывании загадок), «Кто лучше знает свой город» (упражнение в восприятии и составлении описательных рассказов о местах и памятниках города), «Из какой сказки вещи» (упражнение в развитии объяснительной речи), «Магазин волшебных вещей» (упражнение в использовании средств языковой выразительности)

Под **совместной деятельностью** взрослых и детей понимается деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Она отличается наличием партнерской позиции взрослого и партнерской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками.

Под **самостоятельной деятельностью** детей понимается: свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Самостоятельная деятельность:

- обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;

- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

### Модель самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 15 минут
Самостоятельные игры в 1 половине дня	20 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 до 1 часа 30 минут
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2 половине дня	40 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 минут
Игры перед уходом домой	От 15 до 50 минут

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В плане (сетке) непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В

сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательная-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность** детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем детского сада в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПиН.

**Культурные практики** – это обычные для ребенка (привычные) способы самоопределения, саморазвития и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с другими людьми. Это также апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов ребенка.

ФГОС дошкольного образования включает образовательные ориентиры и требования, которые направлены на обеспечение полноценной жизни дошкольников и которым удовлетворяет именно организация игровой деятельности как культурной практики. В тексте ФГОС дошкольного образования идет речь об игровой деятельности, при этом указывается, что педагог должен обеспечить «широкие возможности для развития свободной игры детей, в том числе обеспечивая игровое пространство, «вовлечение всех детей в разные виды деятельности и культурные практики, способствующие развитию норм социального поведения, интересов и познавательных действий» Игровая деятельность дошкольников как культурная практика, представляя собой интегративное явление, обеспечивает удовлетворение актуальных запросов ребенка и общества за счет ориентации на потенциальные социальные возможности детей. Эта деятельность как образовательное средство «шагает» в ногу со временем и ориентирована на реализацию культурологического подхода в дошкольном образовании.

К культурным практикам можно отнести всё разнообразие исследовательских, социально - ориентированных, коммуникативных, художественных действий.

- **Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)
- **Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

- **Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.
- **Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
- **Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), к ним относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
- **Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Иногда досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
- **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе
- 

1	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прогулки. Игровые практики</li> <li>• Комплексы закаливающих процедур <ul style="list-style-type: none"> <li>- Оздоровительные прогулки;</li> <li>- Воздушные ванны</li> </ul> </li> <li>• Гигиенические процедуры <ul style="list-style-type: none"> <li>- Мытье рук прохладной водой</li> <li>- Обширное умывание</li> </ul> </li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Упражнения и подвижные игры во 2 половине дня</li> <li>• Обсуждение (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур)</li> <li>• Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы</li> </ul>
2	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания</li> <li>• Помощь взрослым</li> <li>• Организационные культурные практики. Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для НОД, в постройке конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования)</li> <li>• Игровые, образовательные коммуникативные культурные практики</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов</li> </ul>
3	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов</li> <li>• Исследовательские культурные практики</li> <li>• Привлечение внимания к звукам в окружающем мире</li> </ul>
4	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание речевой развивающей среды</li> <li>• Ситуативные разговоры с детьми</li> <li>• Называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей</li> <li>• Культурные коммуникативные и художественные практики. Чтение художественной литературы</li> </ul>
5	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Художественные культурные практики</li> <li>• Использование музыки: <ul style="list-style-type: none"> <li>- В повседневной жизни</li> <li>- В игре</li> <li>- В досуговой деятельности</li> <li>- В изобразительной деятельности</li> <li>- При проведении утренней гимнастики</li> </ul> </li> <li>• Культурные организационные практики</li> <li>• Привлечение внимания детей: <ul style="list-style-type: none"> <li>- К привлекательности оборудования</li> <li>- К оформлению помещения</li> <li>- К красоте окружающих помещений, игрушек, предметов</li> </ul> </li> </ul>

**Сетка совместной образовательной деятельности воспитателя детей  
и культурных практик в режимных моментах**

<b>Формы образовательной деятельности в режимных моментах</b>	<b>Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю</b>
<b>Общение</b>	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-	ежедневно

эмоционального опыта	
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
<b>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевою игру с правилами и другие виды игр</b>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно
<b>Познавательная и исследовательская деятельность</b>	
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»).	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
<b>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</b>	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	-

**Режим двигательной активности Учреждения в группах дошкольного возраста  
(в минутах, в соответствии с СанПиН)**

№ п/п	Формы организации	Младший возраст
	Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада	
1	Утренняя гимнастика (ежедневно)	5-6 минут
2	Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости до 3-х минут
3.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке (ежедневно)	10 минут
4	Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна
5	Дыхательная гимнастика	Ежедневно после дневного сна
6	Гимнастика пробуждения	5 минут
7	Двигательная деятельность НОД (в физкультурном зале)	2 раза в неделю 15 минут
8	Двигательная деятельность НОД (на воздухе)	1 раз в неделю 15 минут
9	Занятия на детских тренажерах, спортивные упражнения	1-2 раза в неделю 10 минут
	Ритмопластика	1 раз в неделю 15 минут
10.	Спортивные игры	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю
	Спортивная досуговая деятельность	
	Двигательные игры (с музыкальным сопровождением)	1 раз в неделю 5-10 минут
	Самостоятельная двигательная деятельность	
12	Спортивные развлечения, досуги	Ежедневно, под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными возможностями ребенка)

		1-2 раза в месяц 10-15 минут
13.	Спортивные праздники	2-3 раза в год До 30 минут
14.	День Здоровья	1 раз в квартал
15.	Неделя Здоровья	2 раза в год

## 2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

В младшем дошкольном возрасте начинает проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники — это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. В соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Позиция педагога - поддерживать и поощрять инициативу ребенка в эмоциональном общении (всегда откликаться на стремление малыша получить доброжелательное внимание, поддержку, ласку). Поощрять инициативные и самостоятельные действия детей.

### **Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность.**

Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;



- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

В развитии детской инициативы и самостоятельности важно:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
  - создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте постоянно расширять область задач.
  - Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца; ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.
  - Своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу; «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
  - Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.
  - Поощрять познавательную активность каждого ребенка, развивать стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов.
  - Проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.
  - Поддерживать стремление к положительным поступкам, способствовать становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.
  - Получать возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражании образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).
  - Специально насыщать жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы;
- Показателями развития инициативы и самостоятельности старшего дошкольника выступают: стремление к решению задач деятельности без помощи со стороны других людей, умение поставить цель деятельности, осуществить элементарное планирование, реализовать задуманное и получить результат, адекватный поставленной цели, а также способность к проявлению инициативы и творчества в решении возникающих задач.

- Создавать различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы создавать ситуации, в которых дошкольники дружеского общения, внимания к окружающим; создавать ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

<p style="text-align: center;"><b>Творческая инициатива</b> (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддержка спонтанной игры детей, обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;</li> <li>• поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности. Инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность планирующая функция речи)</li> <li>• поддержка детской самостоятельности в разных видах</li> <li>• изобразительной, проектной, конструктивной деятельности;</li> <li>• создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Коммуникативная инициатива</b> (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, коммуникативная функция речи)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;</li> <li>• установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Познавательная инициатива</b> (экспериментирование, простая познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;</li> <li>• создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов</li> <li>• Гипотезы, предложения, мнение, советы.</li> <li>• Ассоциации, аналогии.</li> <li>• Преобразование способов поиска, задач, результата.</li> <li>• Метод «проб и ошибок», метод «мозгового штурма».</li> <li>• Освоение игры по частям (фрагментном). Составление мини-ситуаций</li> <li>• Догадка (инсайт, озарение): О чем надо догадаться? Что отгадать?</li> <li>• Поиск результата по алгоритмическому предписанию (тренинг).</li> <li>• Приемы мнемотехники.</li> <li>• Приемы творческой педагогики (на развитие воображения, творчества,</li> </ul>

	<p>актерских умений):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ТРИЗ (РТВ): инверсия (наоборот), хорошо-плохо, наоборот (противоположности).</li> <li>• Элементы режиссерской, ролевой игры.</li> <li>• Креативные приемы (существующее в жизни и нет, реклама, что для чего, продолжение игры, придумывание начала к фрагменту и др.).</li> <li>• «Свободное экспериментирование» метод проектов, исходя из детских интересов и вопросов — проявление инициативности в предметном действии;</li> <li>• «Папки исследователя»</li> </ul>
<b>Игровые инициативы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• подготовка необходимых атрибутов, способствующих развертыванию игровых сюжетов;</li> <li>• обогащение представлений детей об особенностях деятельности людей определенных профессий, о трудностях и опасностях, о достижениях в профессиональной деятельности;</li> <li>• создание проблемно-игровых ситуаций, стимулирующих продолжение</li> <li>• «Свободная игра» позволяет оценить проявление инициативы в игре группы детей с неоформленным материалом</li> <li>• .Развивающая предметно-пространственная игровая среда группы — мобильная, гибкая, способная меняться в соответствии с детским замыслом «поиграть во что-либо» с набором разнообразных предметов и материалов</li> </ul>
<b>Социальные инициативы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ситуации заботы (о малышах, о старших...)</li> <li>• Ситуации правило творчества («Мы – дружные ребята» и др.)</li> <li>• Социальные акции и марафоны различной направленности (Подари радость другу, Георгиевская лента, Подарок ветерану, Теплое сердце, Посылка солдату, Голубь мира, Журавлик, Час Земли и т. д., ярмарки - выставки,</li> <li>• выступления агитбригад «Сохраним нашу Планету!», «Мы-за безопасность!».,</li> <li>• коллективные творческие дела,</li> <li>• десанты, конкурсы социальных проектов и тематические конкурсы с исследовательским уклоном «Фронтальная весточка» и пр.</li> </ul>

Инициативный ребенок самостоятельно стремится к организации игр, продуктивных видов деятельности, содержательного общения, он умеет найти занятие, соответствующее собственному желанию, интересам, включиться в разговор, предложить интересное дело другим детям.

### Способы поддержки и развития детской инициативы, используемые в практике дошкольного образования.

- Экспериментирование для установления связей и закономерностей, развития идей.
  - Экспериментирование – практические действия для конкретизации понятий.
  - Сюжетное обыгрывание макетов жизненных пространств. Такие макеты позволяют детям разыгрывать «квесты» (разновидность игр, в которых герой должен выполнить какое-то задание).
  - Моделирование разных устройств.
  - Игры, игровые приемы, игровые материалы, задающие содержание, правила, культуру и дух совместных действий, направленных на достижение цели.
  - Образно-смысловые задания на импровизацию с учетом возможностей детей.
- Игры-представления по мотивам народных сказок о животных, по поэтическим и фольклорным произведениям.
  - Использование алгоритмов при создании разных целостностей.
  - Создание воображаемых миров.
  - Проектирование «культурного» пути создания «полноценного» творческого продукта.
  - Организация среды, задающей структуру партнерских действий взрослых и детей.
  - Использование социокультурного окружения (музей, библиотека, театр, цирк, парк и другие культурные ресурсы городской среды).
  - Сценарии различных акций, вызывающих интерес к социальным действиям и культуре.
  - Проблемные вопросы, задающие детям разные типы поисков ответа – единственно верного и разных вариантов «верных» ответов.
  - Дифференцированный подход к детям с разной степенью познавательной активности и уважительное отношение к неточностям, ошибкам в их деятельности.
  - Проектирование содержания, которое дети и взрослые могут обсудить в группе и дома.
- Организация среды, задающей структуру партнерских действий взрослых и детей. Создание условий, которые побуждают детей и взрослых к совместному исследованию, ведет к тому, что у каждого по отдельности и у всех вместе появляется больше разных идей. Принято выделять следующие виды инициатив: деятельностные и социальные.

### Способы педагогической поддержки детей в продуктивных видах деятельности

Цель, установка	Возможные варианты	Поддержка
Осуществить мыслительные действия	-Пробующие (проб и ошибок) -Частично-поисковые -Поисковые (догадался, проверил, нашел, подумал), включая типовые действия, рассуждения: «Я знаю; Так всегда бывает; Я вижу и др.	-Направленность на решение проблемы (на поиск) -Вариативные, комбинаторные действия (перебор случаев, согласно гипотезы) -практический (мысленный) ход от полученной информации к новому (очередному) поиску -опыты, эксперимент, элементы «умственного эксперимента»
Педагогическая помощь и	Риторические вопросы - А как же быть? Возможно ли иначе?	(Кроме указанных) - Назвать возможные пути решения проблемы?

поддержка	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Помощь в формулировке высказывания.</li> <li>- Подвести к действию (как по-другому)</li> <li>- Конкретные вопросы с целью сохранения интереса и активности.</li> </ul>	<p>(преодоления неизвестности, трудности)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- помощь в выборе рационального высказывания (прослушали... предложений, какое из них, по вашему мнению, самое верное).</li> <li>- Поддержка ребенка в случае угасания интереса («Ты высказал хорошую мысль», «Давай подумаем вместе», «Ведь многое уже узнали»).</li> <li>- Непосредственное включение взрослого в практическую опытную деятельность, составление схемы.</li> </ul>
-----------	---	---

**Способы проявления инициативы и самостоятельности ребенка в различных культурных практиках**

культурная практика (вид детской деятельности)	проявление самостоятельности	проявление инициативы	взаимодействие ребенка и взрослого	целевой ориентир по ФГОС ДО
игровая	Поиск партнера по игре, придумывание новых правил, замещение известных предметов для игр. Развитие эмоциональной насыщенности игры, как способ развития нравственного и социального опыта.	Развитие желания попробовать новые виды игр с различными детьми в разных условиях, игровых центрах. Использование режиссерских и театрализованных игр.	Использование ролевой игры, как способ приобщения к миру взрослых. Взрослый – партнер по игре без которого нельзя обойтись для усвоения социального опыта.	Ребенок участвует в совместных играх, обладает развитым воображением
экспериментирование	Поиск не одного, а нескольких вариантов решения вопросов. Использование в деятельности различных свойств, предметов и явлений	Желание придумать новый образ, способ решения поставленной задачи.	Участие ребенка в создании предметно-развивающей среды для формирования новообразований психики ребенка.	Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым, способен к принятию собственных решений опираясь на свои знания и умения
продуктивная	Создание оригинальных образов, проявление эмоциональных	Ознакомление со свойствами предметов на новом уровне.	Развитие дивергентного мышления. Формирование партнерских отношений с	Способен к волевым усилиям, может выражать свои мысли и желания

	выражений. Придумывание поделки по ассоциации.		взрослым.	
проектная деятельность	Поиск нестандартных решений, способов их реализации в культурной жизни ребенка.	Поиск нового способа познания мира. Развитие интереса к различным явлениям детской жизни.	Развитие взаимодействия с педагогом и членами семьи на новом уровне. Познание окружающей действительности происходит с помощью взрослого и самим ребенком в активной деятельности.	Ребенок обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории
манипуляция с предметами	Развитие внутренней взаимосвязи между мышлением, воображением, произвольностью и свободой поведения.	Поиск новых способов использования предметов в игровой деятельности	Взрослый рассматривается как основной источник информации.	У ребенка развита мелкая и крупная моторика
трудовая	Воспроизведение конкретных трудовых действий в группе, на участке для прогулок.	Проявление интереса к труду, наблюдение за трудом, участие в трудовой деятельности. Предложения различных способов организации труда.	Совместный труд со взрослым и детьми. Необходимое речевое общение с другими детьми, проявление сопереживания, сочувствия и содействия.	Обладает знаниями о социальном мире.

### 2.6. Взаимодействие взрослых с детьми

Педагоги выстраивают взаимодействие с детьми на основе личносно - ориентированной модели общения, базирующейся на принципе: "Не рядом и не над, а вместе!" .

Это предполагает решение следующих задач:

- развитие доверия ребенка к миру, чувства радости существования ;
- формирование начал личности;
- развитие индивидуальности ребенка.

Данная модель взаимодействия способствует становлению ребенка как личности, обретению им самого себя как неповторимой индивидуальности, предупреждает возникновение возможных тупиков личностного развития.

Педагогическая технология данной модели заключается в переходе от объяснения к пониманию, от монолога к диалогу, от социального контроля к развитию, от управления к самоуправлению.

Способы общения предполагают умение стать на позицию ребенка, учесть его точку зрения и не игнорировать его чувства и эмоции. Взрослый и ребёнок если не полностью равноправны, то равноценны (равны по качеству), исходя из педагогики сотрудничества. Ребёнок так же, как и взрослый, имеет право на самостоятельное решение, самостоятельный поступок, выбор, имеет право на общение на равных, на понимание, любовь и безусловное принятие. Равность позиций означает, что взрослый готов отказаться от главенствующего положения; готов признать, что не всегда знает, как правильно, как надо себя вести самому, как поступать в той или иной ситуации. Это, в свою очередь, даёт ребёнку возможность авторитетно использовать свой опыт. Только при таком взаимодействии возможна поддержка детских инициатив, предоставление воспитанникам выбора средств и способов собственного развития. Несколько важных для реализации Программы положений:

- Взрослые и дети — партнёры по совместной деятельности.
- Партнёры должны дружелюбно и уважительно разговаривать друг с другом, не командовать
- Как партнёры и участники совместной деятельности и взрослые, и дети имеют равные права на проявление инициативы и активности, на выбор деятельности, форму её осуществления.
- Деятельностный принцип организации образовательного процесса — образование через организацию различных видов деятельности детей — является одним из главных способов развития детской инициативы.
- Взаимодействие взрослых и детей осуществляется в условиях принятия и соблюдения всеми партнёрами общих норм и правил поведения, уважения друг к другу (можно участвовать в совместной со взрослым и (или) другими детьми деятельности, а можно выбрать другой вид деятельности; если выбрал своё, нужно уважать остальных: не мешать, не шуметь, ведь все заняты важными, интересными делами).
- Партнёрское взаимодействие предполагает общение — диалог взрослого и детей, детей друг с другом, предполагает умение не только говорить самому, но и слушать и слышать другого. Традиционно умение слушать и слышать относилось к достижениям ребёнка на выходе из дошкольного детства, оно квалифицировалось как одна из предпосылок будущей учебной деятельности. Сегодня без умения взрослого слушать и слышать невозможна реализация Программы. Результат использования данной модели - расширение степеней свободы развивающегося ребенка: его способностей, прав, перспектив.

Технология сотрудничества также является приоритетом при организации взаимодействия с дошкольниками. Это особенно важно при проектировании совместной развивающей деятельности взрослых и детей, скрепленной взаимопониманием, проникновением в духовный мир друг друга, совместным анализом хода и результатов этой деятельности.

Принципы и методы технологии сотрудничества:

- увлечённость ребят яркой, интересной, перспективной совместной деятельностью;
- определение индивидуальных зон творческого развития коллектива в целом и каждого ребёнка в отдельности;
- общие подходы к предстоящей деятельности, поиск вариантов оптимального решения, совместное обсуждение условий предстоящей деятельности и вариантов решения задач в ситуации психологического равноправия воспитателей и ребёнка, как сотрудников, а не как ведущего и ведомых;
- уважительное отношение к разнообразным подходам к проблеме, выдвигаемой в ходе совместного творчества, обязательное обсуждение каждого мнения, результатов совместной творческой деятельности.

Цель использования: Обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития личности ребёнка, реализация её природных потенциалов. Приоритет личностных отношений. Индивидуальный подход к воспитанникам дошкольного учреждения.

Но самое главное, чтобы педагог:

- Уважал ребенка
- Верил в ребенка
- Знал ребенка
- Понимал ребенка
- Бережно относился к духовному миру и природе ребенка
- Берег и развивал чувство собственного достоинства ребенка
- Воспринимал ребенка как субъект образования.

## **2.7 Взаимодействие педагогов с семьями воспитанников**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

Современный родитель стремится к диалогу, он хочет, чтобы его пожелания по воспитанию ребенка учитывались, его мнение было услышано, его взгляды были учтены в работе воспитателей. Сделать это нелегко.

Построение гармоничного, адекватного взаимодействия с родителями требует много терпения, такта, мудрости. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

### **Направления работы в соответствии ФГОС ДО:**

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей
- оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.
- создание условий для участия родителей в образовательной деятельности
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи
- создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы (анкетирование, сайт и пр.)



В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие подходы:

- единый подход к процессу воспитания ребенка,
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.

**Цель взаимодействия с семьей** – сделать родителей активными участниками образовательных отношений, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

В этом возрасте большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами дошкольного учреждения. Поэтому задача педагога - заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями дошкольного учреждения, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми.

Вместе с тем, в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие.

В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой.

Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, поможет родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

#### **Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:**

- Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.
- Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
- Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
- Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома
- Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

- Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

### Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

1. Постоянно изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности детского сада.
2. Знакомить родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
3. Повышать психологическую компетентность родителей. Учить родителей общаться с детьми в формах, адекватных их возрасту
4. Информировать родителей об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач.
5. Создавать в детском саду условия для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми.
6. Способствовать созданию атмосферы взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки.
7. Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.

На современном этапе в основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- родители и педагоги являются партнерами в воспитании и обучении детей;
- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения детей;
- помощь, уважение и доверие к ребенку, как со стороны педагогов, так и со стороны родителей;
- знание педагогами и родителями воспитательных возможностей коллектива и семьи,
- максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе с детьми;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и дошкольного учреждения, его промежуточных и конечных результатов.

### Особенности взаимодействия педагогического коллектива семьями воспитанников

Педагогический мониторинг	Педагогическая поддержка	Педагогическое образование родителей	Совместная деятельность педагогов и родителей
<b>Группы раннего и младшего возраста</b>			
Изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания	Организация условий для благополучной адаптации ребенка в детском саду.	Развитие активной, компетентной позиции родителя	Развитие интереса родителей к развитию своего ребенка Стимулирование у

<p>Анализ педагогических проблем, которые возникают в разных семьях Изучение взаимоотношений с ребенком</p>	<p>Эмоциональное сближение всех участников педагогического процесса, общение в неформальной обстановке, развитие интереса родителей к деятельности детского сада</p>	<p>Решение вопросов укрепления здоровья детей в период адаптации ребенка к детскому саду, а также изучение особенностей возраста</p>	<p>родителей потребности познать свои возможности как родителей Вовлечение в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.</p>
---	--	--	---

**Необходимыми условиями успешной реализации данного раздела Программы являются:**

- 1) Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями. Позитивный настрой на общение является самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов группы с родителями. Педагог общается с родителями ежедневно, и именно от него зависит, каким будет отношение семьи к детскому саду в целом. е.
  - 2) Индивидуальный подход. Такой подход необходим не только в работе с детьми, но и с родителями. Воспитатель должен чувствовать ситуацию, настроение мамы или папы. Здесь и пригодится человеческое и педагогическое умение воспитателя успокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребёнку в той или иной ситуации.
  - 3) Сотрудничество, а не наставничество. Современные мамы и папы в большинстве своём люди грамотные, осведомлённые и, конечно, хорошо знающие, как им надо воспитывать своих собственных детей. Поэтому наиболее эффективным будет создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.
  - 4) Серьёзная подготовка. Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с семьями воспитанников необходимо тщательно и серьёзно готовить. Главное в этой работе — качество, а не количество отдельно взятых, не связанных между собой мероприятий.
  - 5) Динамичность. Детский сад сегодня должен находиться в режиме развития и представлять собой открытую и мобильную систему: быстро реагировать на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого должны меняться форма и направление работы педагогического коллектива с семьями воспитанников.
- Общими требованиями к подготовке родителей к сопровождению ребёнка-дошкольника в рамках его траектории развития при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования являются:

- знакомство родителей с Основной образовательной программой дошкольного образования детского сада (наличие в свободном доступе);
- информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в основной образовательной программе по образовательным областям:
- «Физическое развитие»
- «Познавательное развитие»

- «Речевое развитие»
- «Социально-коммуникативное развитие»
- «Художественно – эстетическое развитие»

- проведение коллективом д/с систематической работы, направленной на информирование родителей о результатах освоения детьми основной образовательной программы.

### Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Направления взаимодействия (по ФГОС ДО)	Направленность взаимодействия	Цель	Формы взаимодействия
1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей	Просветительская	Ознакомление родителей с возрастными и психолого-педагогическими особенностями развития детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Центр психолого-педагогической поддержки семьи «Семь+Я»</li> <li>• Родительские собрания</li> <li>• Консультирование</li> <li>• Круглый стол</li> <li>• Вечер вопросов и ответов</li> <li>• Родительские клубы</li> <li>• Семейная медиатека</li> <li>• Передвижная библиотечка</li> <li>• Устный журнал</li> <li>• Родительская почта</li> <li>• Индивидуальное консультирование специалистами детского сада (тематическое или по запросу)</li> <li>• Индивидуальное консультирование по электронной почте</li> </ul>
2. Оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и	Наглядно-информационная	Ознакомление родителей с работой детского сада, особенностями воспитания детей. - Повышение педагогической культуры, расширение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационные листы</li> <li>• Рекламные буклеты</li> <li>• Журналы и газеты, издаваемые детским садом для родителей</li> <li>• Сайт детского сада</li> <li>• Видеоролики, презентации о жизни</li> </ul>

необходимой коррекции нарушений их развития		информационного поля родителей	<p>ДОО</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Тематические выставки</li> <li>• Фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел» и др.</li> <li>• Выставки работ детского творчества.</li> <li>• День открытых дверей</li> <li>• Распространение опыта положительного семейного воспитания</li> </ul>
3. Создание условий для участия родителей в образовательной деятельности	Практико-ориентированная	<p>Формирование практических навыков воспитания детей. Установление эмоционального контакта. Оказание практической помощи семье. Установление сотрудничества и партнёрских отношений</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Акции («Цветущий детский сад», «Зерна доброты», «Сделай свой город чистым», «Зимняя сказка» и др.)</li> <li>• Игротеки</li> <li>• Тренинги</li> <li>• Совместные занятия</li> <li>• Совместные праздники и досуги</li> <li>• Тематические праздники</li> </ul> <p>Совместная деятельность (родители вместе с детьми читают стихи, поют песни, участвуют в театрализованных постановках, различных конкурсах).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выставки работ совместного творчества.</li> <li>• Творческие мастерские</li> </ul>
4. Взаимодействие с родителями (законными	Проектная	-Объединение усилий Образовательного учреждения	Совместные практико-ориентированные проекты («А мы с тобой

представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов.		и семьи в вопросах воспитания, образования и развития ребенка. Помощь в организации сотрудничества, взаимодействия, партнёрства с собственным ребёнком	войны не знаем..») Образовательные проекты («Школа Неболейки», «Загадочный Космос», «Приморье Заповедное».)
5. Создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы (анкетирование, сайт и пр.)	Аналитическая	- Выявление интересов, потребностей родителей, уровня их педагогической просвещенности. - Изучение удовлетворенности родителей деятельностью детского сада	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Анкетирование</li> <li>• Экспресс - опросы</li> <li>• Родительская почта</li> <li>• Анализ детских рисунков</li> </ul>

### План взаимодействия с родителями воспитанников

месяц	Тема недели	Форма работы с родителями
<b>Сентябрь</b> 1 неделя	«Мониторинг»	
2 неделя	«Наш город. Приморский край»	*Оформление папки-передвижки «Мой любимый Уссурийск»
3 неделя	«Детский сад»	*Консультация «Ребёнок в детском саду». *Оформление папки-передвижки «Что рассказать ребёнку о детском саду?» *Анкетирование родителей с целью выявления родительских установок в воспитании.
4 неделя	«Будь осторожен(неделя безопасности)».	*Консультация «Игра ребёнка- не значит развлекаться». *Групповая консультация: «Как вести себя с ребёнком в общественном транспорте?»
Октябрь 1 неделя	Волшебница-осень (золотая осень, дары осени)	*Семейная художественно-творческая деятельность (рисунки, аппликационные работы) по теме недели. *Индивидуальное поручение. Изготовление костюмов к Осеннему развлечению.
2 неделя	Овощи. Фрукты.	*Беседа на тему: «Как приучить ребёнка есть овощи?» *Творческое задание для родителей «Составить с детьми короткий рассказ об овощах, нарисовать картинку».

3 неделя	Перелётные птицы.	*Консультация для родителей как, и из чего сделать кормушку, для того что бы воспитывать заботливое отношение к птицам, желание помогать в трудных зимних условиях.
4 неделя	Наши друзья-животные.	*Организация тематической выставки: литература по теме недели. *Участие родителей в изготовлении книжек-самоделок о животных.
Ноябрь 1 неделя	Моя страна, моя Родина-Россия!	*Участие родителей в выставке рисунков «Моя Родина-Россия» с целью воспитания гражданина своей страны. *Развивать интерес к прошлому и настоящему своей страны.
2 неделя	Наши добрые дела	*Консультация на тему: «Трудовое воспитание детей в семье». *Создание памятки: «О воспитании трудолюбия». *Семинар – практикум для родителей «Любовь к труду воспитывать с детства».
3 неделя	Семья и семейные традиции.	*Участие родителей в выставках рисунков «Мой малыш», «Ладочки членов семьи». *Беседа с родителями: «Взаимоотношения старших и младших детей в семье. Профилактика конфликтов». *Создание информационной корзины (памятке) по теме: «Типичные проблемы в воспитании детей». *Участие родителей в фотовыставке «Папа, мама и я – дружная семья».
4 неделя	Труд взрослых. Профессии.	*Участие родителей в создании развивающей среды. Изготовление мини-альбомов о своей профессии. *Организация тематической выставки по теме недели (литература для детей).
<b>Декабрь</b> 1 неделя	Зимушка-зима	* Зимние забавы, зимние виды спорта. Организовать совместные зимние спортивные игры, забавы и развлечения детей и родителей. *Творческое задание для родителей: «Постройки из снега». * Участие родителей в выставке: «Весёлый Снеговичок». *Рекомендация: «Правила поведения на скользких дорожках».
2 неделя	Зимующие птицы.	*Проект «Поможем птицам зимой». *Участие родителей совместно с детьми в выполнении домашнего задания: смастерить и развесить кормушки, подкармливать птиц, считать их своими друзьями, учить детей заботиться о зимующих птицах.

3-я неделя	Готовимся к новогоднему празднику. Мастерская Деда Мороза.	*Организовать развлечение с родителями на прогулке «Ах ты, Зимушка-зима! Много снега намела!»
4 неделя	Новогодние чудеса.	*Украшение ёлки в совместной деятельности детей и взрослых. *Подготовка и проведение выставки «Новогодние чудеса». *Привлечь родителей к разучиванию стихов и песен.
Январь 1-2 неделя	Мониторинг	
3 неделя	Домашние животные.	*Участие родителей совместно с детьми в выполнении домашнего задания: «Изготовление атрибутов в с/р игре» (маски животных) *Создание фотоальбома с рассказами детей «Мой домашний питомец». *Мастер-класс для родителей по лепке «Моё любимое животное».
4 неделя	Дикие животные наших лесов.	*Сбор фотоматериала по теме недели. *Привлечь родителей к созданию альбома рисунков, с целью развития любознательности, углубления знаний по теме.
<b>Февраль</b> 1 неделя	Домашние птицы.	*Подобрать художественную литературу, иллюстрированный материал по данной теме, с целью закрепления у детей знаний о птицах.
2 неделя	Животные жарких стран. Животные холодных стран.	*Беседа: «С какого возраста можно посещать с детьми цирк или зоопарк». *Организация тематической выставки книг по теме недели.
3 неделя	Наши мужчины-наши защитники.	*Групповая консультация: «Роль отца в воспитании детей». *Поручение родителям из дополнительных ресурсов найти интересные факты о людях военных профессий.
4 неделя	Зима (обобщение)	*Создание памятки-рекомендации: «Гигиенические требования к одежде детей». *Индивидуальная беседа с родителями: «Бережное отношение детей к своим вещам».



<b>Март</b> 1 неделя	Весна-красна.	*Консультация для родителей «Профилактика заболеваемости в весенний период». *Индивидуальное общение «Прогулки на свежем воздухе». *Гигиенические требования к детской одежде и головным уборам
2 неделя	О любимых бабушках и мамах.	*Беседа с родителями на тему: «Как воспитывать у детей любовь к семье матери?» *Тематический день открытых дверей в детском саду «Играем вместе с мамой» (совместные игры). *Участие родителей в выставке «Мамины таланты».
3 неделя	Искусство и культура (музыка, театр, музей и т.д.)	*Участие родителей в создании развивающей среды (изготовление театра). *Консультация по запросу родителей: «Театрализованная деятельность в детском саду». *Создание памятки-рекомендации: «Правила поведения в театре».
4 неделя	Удивительный и волшебный мир книги.	*Консультация-практикум: «Сказка в жизни ребёнка. Как рассказывать сказку и помочь понять её». *Анкетирование: «Какое место занимает чтение сказок в вашей семье?» *Организация тематической выставки: «Новинки детской литературы». *Памятка «Развиваем любовь к сказкам К.Чуковского».
<b>Апрель</b> 1 неделя	Земля-наш общий дом.	*Организовать подборку литературы по воспитанию экологической культуры дошкольников, помощь в оформлении альбома «Чудеса природы». *Привлечь родителей и детей к конкурсу рисунков на тему: «Планета Земля-глазами детей».
2 неделя	Космические просторы.	*Формировать интерес к участию родителей в общей совместной деятельности по созданию «Эмблемы к дню космонавтики». *Познакомить родителей с различными технологиями изготовления космических аппаратов. *Укрепление детско-родительских отношений, развитие творческой фантазии.
3 неделя	Пернатые соседи и друзья.	* Организация выставки совместных работ по теме «Птичка-невеличка». *Привлечение родителей к изготовлению скворечников. *Организовать подборку литературы по теме недели.
4 неделя	Неделя здоровья.	*Анкетирование родителей «Здоровый образ жизни». *Совместное творчество детей и родителей. Лепка из солёного теста фруктов и ягод для с/р игры «Магазин».

Май 1 неделя	День Победы.	*Фотоотчёт «Солдаты Победы в истории моей семьи», формировать понимание значимости патриотического подвига всех граждан страны, воспитывать чувство уважения к ветеранам.
2 неделя	Путешествие по экологической тропе. Зелёные друзья (растения).	*Анкетирование родителей с целью выявления уровня экологических знаний родителей. *Консультация «Как знакомить дошкольников с неживой природой?» *Оформление папки-передвижки для родителей «Здоровье без лекарств». *Изготовление мини-альбомов с родителями на тему: Лекарство в нашем доме» - загадки, стихи, рассказы. *Создание памятки «Как помочь зелёным друзьям».
3 неделя	Насекомые.	*Привлечь родителей к чтению книг с детьми про насекомых, наблюдать за ними, выучить загадки с целью воспитывать бережное отношение к живому, развивать эмоциональную отзывчивость, формировать навыки исследовательской деятельности. *Консультация «Первая помощь при укусах насекомых».
4 неделя	Мониторинг	

### 3.Организационный раздел

#### 3.1.Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях
- Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития\
- Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- Защита детей от всех форм физического и психического насилия.

- Построение взаимодействия с семьями воспитанников в целях осуществления полноценного развития каждого ребенка, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Предельная наполняемость групп, устанавливается в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

### **Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста:**

- Обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребенком и уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям.
- Поддержку индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей и не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).
- Установление правил взаимодействия в разных ситуациях создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- Развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников.
- Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через создание условий для овладения культурными средствами деятельности; организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного физического и художественно-эстетического развития детей;
- Поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- Оценку индивидуального развития детей; взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям

### **3.2. Организация образовательной деятельности**

Учебный план, расписание НОД, календарный учебный график составлены на основе нормативных документов:

- Закон об образовании в Российской Федерации,

- Федеральный государственный образовательный стандарт ДО
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы ДОО
- Комментарии к ФГОС ДО (Департамент государственной политики в сфере общего образования Минобрнауки РФ)

### **3.3.Режим дня и распорядок 2 младшая группа**

Основная образовательная программа дошкольного образования Учреждения предусматривает право на самостоятельное определение режима и распорядка дня, устанавливаемых с учетом условий реализации программы дошкольного образования, потребностей участников образовательных отношений, особенностей реализуемых авторских вариативных образовательных программ, в т. ч. программ дополнительного образования дошкольников и других особенностей образовательной деятельности, а также санитарно-эпидемиологических требований.

Режим дня в Учреждении соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых образовательных мероприятий с повседневной жизнью детей в детском саду.

Гибкий режим рассматривается в вариантах:

- Организация жизни детей в группе в дни карантина;
- Распределение деятельности детей в зависимости от решаемых задач, погодных условий, объема и сложности предлагаемого детям содержания образовательного материала;
- Разная длительность пребывания ребёнка в группе (по желанию родителя).

Для достижения оздоровительного эффекта, в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха. Режим дня соответствует функциональным возможностям ребенка, его возрасту и состоянию здоровья. При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребёнка, некоторые состояния (период выздоровления после болезни, адаптация к детскому учреждению, время года). В период адаптации к условиям детского сада организуется кратковременное посещение ребенком детского сада. Увеличение времени пребывания ребенка в детском саду происходит на основе наблюдений за состоянием ребенка и характером его привыкания

### **Организация режима пребывания детей в образовательной организации Режим дня для детей 3–5 лет**

Режимные моменты	Время	Всего минут	НОД	ОД в режимных моментах	Самостоятельная деятельность	Взамо-действие с семьей	Присмотр и уход
Прием детей, игры	7.00–8.10	70		15	30	25	
Утренняя гимнастика	8.10–8.20	10		5	5		
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20–8.45	25		5	10		10
Игры	8.45–9.00	15		10	5		
НОД (с под- группой)	9.00–10.20	80	30	30	20		
Игры	10.20–10.30	10		5	5		
Второй завтрак	10.30–10.40	10		5	5		
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40–11.50	70		20	30		20
Возвращение с прогулки, игры	11.50–11.00	10		5	5		
Подготовка к обеду, обед	12.00–12.30	30		10	10		10
Подготовка ко сну, сон	12.30–15.00	150		–	–		150
Подъем,	15.00–15.10	10		5	5		

Режимные моменты	Время	Всего минут	НОД	ОД в режимных моментах	Самостоятельная деятельность	Взамо-действие с семьей	Присмотр и уход
гимнастика после сна							
Игры, трудовая деятельность	15.10–15.30	20		10	5		5
Подготовка к усиленному полднику, усиленный полдник	15.30–15.50	20		10	10		
Игры, кружковая работа	15.50–16.20	30		20	10		
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20–17.30	70		20	30		20
Час игры, уход домой	17.30–19.00	90		20	20	30	20
Всего		720	30	175	205	55	235
Всего, %		100 %	4,1	24,3	28,4	7,6	32,6

### 3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда Учреждения максимально обеспечена материалами, оборудованием, инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, с нормативными требованиями по охране и укреплению здоровья воспитанников, с учетом особенностей их развития.

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство.

Образовательная среда в детском саду предполагает специально организованные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под развивающей предметно-пространственной средой понимается определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде и физическом развитии в целом.

Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развитие творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Предметно-пространственная среда детского сада организована по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Предусмотрены «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать.

В 2 младшей группе оборудованы многопрофильные центры детской активности

- «Центр познания» - обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);
- «Центр творчества» - обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские, театрализованные, музыкальные игры, импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);
- «Игровой центр», обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
- «Литературный центр», обеспечивающий литературное развитие дошкольников;
- «Спортивный центр», обеспечивающий двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей.

Созданные центры активности и уголки вовлекают всех детей в активную разноплановую самостоятельную деятельность. Разнообразие предметного содержания, доступность материалов, удобство размещения, способствуют выбору каждым ребенком занимательного дела по интересам.

- В группе низкий уровень шума (так называемый «рабочий шум»), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.
- Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.
- Выражена продуктивность самостоятельной деятельности детей: в группах много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.
- У большинства детей положительный эмоциональный настрой, они жизнерадостны, открыты к общению, с желанием посещают детский сад.

### Принципы организации среды:

<p>Содержательная-насыщенность развивающей предметно-пространственной среды</p>	<p>Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям и потребностям детей.</p> <p>Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием и инвентарем.</p> <p>Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (как в здании, так и на территории) обеспечивает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех детей;</li> <li>• экспериментирование с доступным детям материалами (в том числе песком и водой);</li> <li>• двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;</li> <li>• эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;</li> <li>• возможность самовыражения детей.</li> </ul> <p>Для детей раннего возраста образовательное пространство обеспечивает необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.</p>
<p>Трансформируемость развивающей предметно-пространственной среды</p>	<p>Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.</p>
<p>Полифункциональность развивающей предметно-пространственной среды</p>	<p>Полифункциональность материалов предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды (детской мебели, маркеров игрового пространства, матов, мягких модулей, ширм и т.д.);</li> <li>• наличие полифункциональных предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).</li> </ul>
<p>Вариативность развивающей предметно-пространственной среды</p>	<p>Вариативность среды предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наличие различных пространств (для игры. Конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;</li> <li>• периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.</li> </ul>
<p>Доступность развивающей предметно-</p>	<p>Доступность среды предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• доступность всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;</li> </ul>



пространственной среды	<ul style="list-style-type: none"> <li>• свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;</li> <li>• исправность и сохранность материалов и оборудования.</li> </ul>
Безопасность развивающей предметно-пространственной среды	Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

### 3.4. Материально-техническое обеспечение Программы Перечень помещений и оборудования группы «Одуванчик»

Вид помещения, (количество) функциональное использование	Оснащение
<p style="text-align: center;"><b>Групповая комната</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> <li>• Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</li> <li>• Удовлетворение потребности детей в самовыражении</li> <li>• Индивидуальная работа</li> <li>• Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская мебель: столы, стулья</li> <li>• Сюжетно-ролевые игровые модули.</li> <li>• Центр познания» ;</li> <li>• «Центр творчества»;</li> <li>• «Игровой центр»;</li> <li>• «Литературный центр»;</li> <li>• «Спортивный центр»</li> <li>• Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей.</li> <li>• Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, материал по изобразительности (краски, гуашь, карандаши, пастель, мелки, цветная бумага и картон, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок).</li> <li>• Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда (стирки, мытья) Оборудование для закаливания водой</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подборки методической литературы, дидактических разработок</li> <li>• Диагностический материал</li> <li>• Перспективные и календарные планы, табеля посещаемости и другая документация</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Групповые родительские собрания</li> </ul>	
<p style="text-align: center;"><b>Спальное помещение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дневной сон</li> <li>• Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</li> <li>• Гимнастика пробуждения после сна</li> <li>• Игровая деятельность</li> <li>• Эмоциональная разгрузка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детские кровати.</li> <li>• Рабочий стол педагога</li> <li>• Массажные коврики для профилактики плоскостопия,</li> <li>• Подборка аудиокассет и дисков с записями колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных произведений, звуков природы</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Приемная группы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</li> <li>• Эмоциональная разгрузка</li> <li>• Информационно-просветительская работа с родителями</li> <li>• Консультативная работа с родителями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• В раздевалках установлены индивидуальные шкафчики, выставки для детских творческих работ, стенды с информацией для родителей.</li> <li>• папки-передвижки для родителей</li> <li>• Вернисаж детского творчества</li> <li>• Выносной материал для прогулок</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Умывальная комната</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (КГН)</li> <li>• Гигиенические процедуры</li> <li>• Закаливание водой</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• В умывальной комнате отдельные раковины, ванная для мытья ног, унитазы, разделенные перегородками, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка.</li> </ul>

### 3.5. Методическое обеспечение

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Методическое сопровождение реализации Программы соответствует профессиональным потребностям педагогических работников, специфике условий осуществления образовательного процесса.

- Т. Бабаева «Детство. Примерная образовательная программа дошкольного образования». – СПб.: Детство-Пресс, 2015.
- Солнцева О.В., Сомкова О.Н., Вербенец А.М. «Планирование образовательного процесса дошкол. организации. Современные подходы и технология. ФГОС» – СПб.: Детство-Пресс, 2015
- Верещагина Н. «Диагностика педагогического процесса. ФГОС». – СПб.: Детство-Пресс, 2015.

### Список используемых источников и литературы.

№	Образовательная область	Автор, полное название издательства, год издания.
1.	Социально-коммуникативное развитие.	<p>.С.А. Козлова «Я- человек» - М: Школьная Пресса 2010.</p> <p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Нравственное воспитание в детском саду»- М: Мозайка- Синтез, 2006.</p> <p>1.Окружающий мир « Съедобные грибы». Издательство « Страна Фантазий» 2006год.</p> <p>2.Окружающий мир « Лесные ягоды». Издательство « Страна Фантазий» 2006год.</p> <p>3.Окружающий мир « Деревья и листья». Издательство « Страна Фантазий» 2006год.</p> <p>4.Окружающий мир « Листья и плоты». Издательство « Стрекоза» 2011год.</p> <p>5.Окружающий мир « Овощи». Издательство « Страна Фантазий» 2006год.</p> <p>6.Окружающий мир « Хищные птицы». Издательство « Страна Фантазий» 2000год.</p> <p>7.Окружающий мир « Перелётные птицы». Издательство « Страна Фантазий» 2006год.</p> <p>8.Окружающий мир «Птицы». Издательство « Страна Фантазий» 2006год.</p> <p>9.Окружающий мир « Насекомые». Издательство « Страна Фантазий» 2006год.</p> <p>10.Окружающий мир «Зима». Издательство « Страна Фантазий» 2006год.</p> <p>11.Окружающий мир «Весна». Издательство « Страна Фантазий» 2006год.</p> <p>12.Окружающий мир «Осень». Издательство « Страна Фантазий» 2006год.</p> <p>13.Окружающий мир «Домашние животные». Издательство « Страна Фантазий» 2006год.</p> <p>14.Познавательное-речевое развитие « Домашний животные». Издательство « Страна Фантазий» 2000год.</p> <p>15.Познавательное-речевое развитие « Дикие животные». Издательство « Страна Фантазий» 2000год</p> <p>16.Окружающий мир «Животные». Издательство « Страна Фантазий» 2006год.</p> <p>17.Окружающий мир « Наш дом». Издательство « Страна Фантазий» 2006год.</p> <p>18.Окружающий мир « Бытовая техника». Издательство « Страна Фантазий» 2006год.</p> <p>19.Окружающий мир « Транспорт». Издательство « Страна Фантазий» 2006год.</p> <p>20.Окружающий мир « Здравствуй мир». ООО «Баласс» 2005год.</p> <p>21.Детям о профессиях «Кем быть?» Санкт- Петербург « детство- Пресс».</p> <p>22.Транспорт в картинках. Наземный транспорт. Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей.</p>

		<p>23.Профессии в картинках. Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей.</p> <p>24. Травы в картинках. Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей.</p> <p>25.Мир в картинках «Фрукты». Москва «Мозайка- Синтез» 2011год.</p> <p>26.Как наши предки выращивали хлеб. Москва «Мозайка- Синтез» 2012год.</p> <p>27.Познавательное- речевое развитие «Национальные костюмы народов России». Издательство «Страна Фантазий» 2000год.</p> <p>28.Летние виды спорта. Издательство «Страна Фантазий» 2000год.</p> <p>29.Распорядок дня. Москва «Мозайка- Синтез» 2010год.</p> <p>30.Армия России. Надёжный щит Родины. Издательство «Страна Фантазий» 2000год.</p> <p>31.Армия России. Надёжный щит Родины. Издательство «Страна Фантазий» 2012год.</p> <p>32.Моя родина –Россия «Природа и климат».Москва «Школьная Пресса» 2009 год.</p> <p>33.Моя родина –Россия «Большая и малая Родина».Москва «Школьная Пресса» 2009 год.</p> <p>34.Моя родина –Россия «С древних времён до наших дней».Москва «Школьная Пресса» 2009 год.</p> <p>35.Моя родина –Россия «Народы.Костюмы.Праздники».Москва «Школьная Пресса» 2009 год.</p> <p>36.Моя родина –Россия «На службе Отечеству. Выдающиеся личности».Москва «Школьная Пресса» 2009 год.</p> <p>37.Рассказы по картинкам «Великая Отечественная война». Москва «Мозайка- Синтез» 2012год.</p> <p>38.Мир в картинках «День победы». Москва «Мозайка- Синтез» 2007год.</p> <p>39.«Дорога и дети». Издательский дом «Карапуз» 2012 год.</p> <p>«ОБЖ, безопасное общение». Издательский дом «Карапуз» 2012 год.</p> <p>40.«Пожарная безопасность». Издательство «Страна Фантазий» 2000год.</p> <p>41.«Дорожная безопасность». Издательство «Страна Фантазий» 2000год.</p> <p>42.«Комплект дорожных знаков».</p> <p>43.«Стихийные явления природы». Издательство «Страна Фантазий» 2000год.</p>
2.	Речевое развитие	<p>1.О.С. Ушакова,Е.М. Струнина «Методика развития речи детей дошкольного возраста» -М: Владос 2004.</p> <p>2.О.А. Новиковская «Развитие звуковой культуры речи у дошкольников» -«Детство- Пресс» 2002</p> <p>3. Л.П. Савина «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников»- М:Астрель 2001.</p> <p>4.Н.В. Микляева, Ю.В. Микляева «Методические условия обучения детей грамоте» -М:Айрис 2007.</p> <p>5.Л.Е. Белоусова «Удивительные истории. Конспекты занятий по развитию речи с использованием элементов ТРИЗ для детей старшего дошкольного возраста» - «Детство- Пресс» 2003.</p> <p>6. Т.И. Петрова, Е.С. Петрова «Игры и занятия по развитию речи дошкольников» (книга 2 Старшая группа)- М: Школьная Пресса 2006.</p> <p>7.О.С. Ушакова, А.Г. Арушанова, Е.М, Струнина «Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников- М: «Просвещение» «Учебная литература», 1996.</p>
3.	Познавательное	<p>1.Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников»- М: Мозайка- Синтез, 2014.</p>

	развитие	<p>2.Н.Е.Веракса, О.Р. Галимов « Познавательльно- исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет» - М: Мозайка- Синтез, 2014.</p> <p>3.Н.А. Арапова- Пискарёва « Формирование элементарных математических представлений в детскомсаду» - М: Мозайка- Синтез, 2006.</p> <p>4. Н.В. Алёшина « Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью// - М: ООО « ЦГЛ», 2005.</p> <p>Перечень дидактического демонстрационного материала</p> <p>1..Поиграй и сосчитай. Зима. Издательство « Страна Фантазий» 2002год.</p> <p>2.Поиграй и сосчитай. Лето. Издательство « Страна Фантазий» 2002год.</p> <p>3.Математика для детей 4-5 лет. Демонстрационный материал. Москва « Сфера», 2006 год.</p>
4.	Художественно эстетическое развитие	<p>1.Комарова Т.С. « Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада»конспекты занятий -М.Синтез-Синтез,2009.</p> <p>2.Н.Д. Дубровская « Приглашение к творчеству: обучение дошкольников технике аппликации и коллажа» - « Детство- Пресс» 2004.</p> <p>3.Тарловская Н.Ф., Топоркова Л.А. « Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду»- М: « Владос»1994.</p> <p>4.О.А. Соломенникова « Радость творчества» Ознакомление детей с народным искусством- М: Мозайка-Синтез 2006.</p> <p>5.О.А. Белобрыкина « Маленькие волшебники или на пути к творчеству»- Новосибирска 1993.</p> <p>6.Т.А. Бударина, О.Н. Курепанова « Знакомство детей с русским народным творчеством» -« Детство- Пресс» 1999.</p> <p>7.Т.С. Комарова, А.В. Антонова, М.Б. Зацепина « Красота. Радость. Творчество» программа эстетического воспитания.- Москва 2000.</p> <p>8.Т.С. Комарова « Обучение дошкольников технике рисования» - Москва 2005.</p> <p>9.Т.С. Комарова, А.В. Размыслова « Цвет в детском изобразительном творчестве дошкольников»- Москва 2005.</p> <p>10.М.В. Тихонова, Н.С. Смирнова « Красна изба... Знакомство детей с русским народным искусством»- « Детство- Пресс» 2000.</p> <p>11.А.Н. Зимина « Государственные праздники для дошкольников» - М: Центр педагогического образования 2007.</p> <p>12.Н.В. пугачева, Н.А. Есаулова, Н.Н. Потапова» Календарные обрядовые праздники для детей дошкольного возраста»- М: Педагогическое общество России 2005.</p> <p>13.Т.С. Комарова « Занятия по изобразительной деятельности во 2 младшей группе детского сада»- М: Мозайка- Синтез, 2009.</p> <p>14.Л.В. Куцакова « Занятия по конструированию из строительного материал в средней группе детского сада»- М: Мозайка- Синтез, 2006.</p>

	<p>15. Л.В. Куцакова « Занятия по конструированию из строительного материал в старшей группе детского сада»- М: Мозайка- Синтез, 2006.</p> <p>16. Л.В. Куцакова « Занятия по конструированию из строительного материал в подготовительной группе детского сада»- М: Мозайка- Синтез, 2006.</p>
Физическое развитие	<p>1.ПолтавцеваН.В., Стожарова М.Ю., Краснова Р.С.,ГавриловаИ.А. « Приобщаем дошкольников к здоровому образу жизни» ООО «ТЦ Сфера»,2012г.</p> <p>2.М.Д. Маханева « С физкультурой дружить- здоровым быть!»-М: Сфера 2009.</p> <p>3. В.Д. Сонькин « Ваш ребёнок: азбука здоровья и развития. От 4 до 6 лет»- Мб « Вента- Граф» 2004.</p> <p>4.Т.А. Швалева 2 Игра. Творчество. Ребёнок» учебное пособие- Абакан 2003 .</p> <p>5.Г.А. Прохорова « Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет»- М: Айрис- Пресс 2010.</p> <p>6.Л.Ф. Тихомирова « Упражнения на каждый день: уроки здоровья для детей 5-8 лет» Ярославль Академия развития 2003.</p> <p>7. Н.Н. Луконина, Л.Е. Чадова « Физкультурные праздники в детском саду» - М: Айрис- Пресс 2004.</p> <p>8 Т.А. Швалёва « Осанка вашего ребёнка» Абакан-1996.</p> <p>9.Е.Н. Борисова « Система организации физкультурно- оздоровительной работы с дошкольниками» изд. « Панорама» 2006.</p> <p>10.Е.А. Синкевич, Т.В. Большекова « Физкультура для малышей» « детство- Пресс» 2002.</p> <p>11. Г.В. Каштанова, Е.Г. Мамаева « Медицинский контроль за физическим развитием дошкольников и младших школьников» - изд. Аркти 2006.</p> <p>12.Е.И. Подольская « Комплексы лечебной гимнастики для детей 5-7 лет» изд. Учитель 2013.</p> <p>13. Э.Я. Степаненко « Методика физического воспитания»- М: Мозайка- Синтез 2005.</p> <p>14. Т.С. Овчинникова « Организация здоровье- сберегающей деятельности» изд. Каро 2006.</p> <p>15. Е.А. Ковалёва « Весёлые игры на свежем воздухе» ИД « Рипол классик» 2006.</p> <p>16. Е.Ю. Александрова « Оздоровительная работа в ДОУ» ИД Учитель 2007.</p> <p>17.М.Ю. Картушина « Праздники здоровья для детей 6-7 лет»- « ТЦ Сфера» 2008.</p>